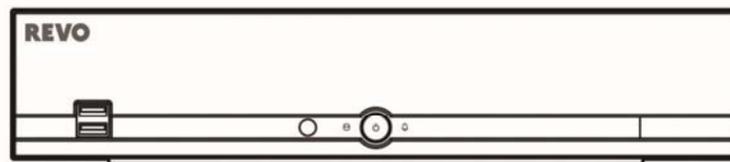




ENREGISTREUR VIDEO NUMERIQUE

4, 8 et 16 Voies

MANUAL DE L'UTILISATEUR



www.revoamerica.com
1-866-625-REVO (7386)



AVERTISSEMENT

RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
N'OUVREZ PAS



AVERTISSEMENT: NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LA PARTIE ARRIERE), AFIN DE REDUIRE LES RISQUES DE CHOC ELECTRIQUE. IL N'EXISTE PAS DES PIECES INTERNES PASSIBLES D'ETRE REPARÉES PAR L'UTILISATEUR. TOUTES LES REPARATIONS DOIVENT ÊTRE EFFECTUÉES PAR L'ASSISTANCE TECHNIQUE AUTORISÉE



Le symbole d'éclair à pointe en flèche, à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur de la boîte de l'appareil dont la magnitude est suffisante pour constituer un risque de choc électrique.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes d'opération et maintenance (réparations) dans la littérature accompagnant l'appareil.

NOTICE DE CONFORMITÉ AUX NORMES FCC:

CET APPAREIL A ÉTÉ TESTÉ ET JUGÉ ÉTANT CONFORME AUX LIMITES D'UN DISPOSITIF NUMÉRIQUE DE CLASSE A, SUIVANT LA PARTIE 15 DES NORMES DE LA COMMISSION FÉDÉRALE DE COMMUNICATIONS DES ÉTATS-UNIS (FCC). CES LIMITES SE DESTINENT À FOURNIR UNE PROTECTION RAISONNABLE CONTRE LES INTERFÉRENCES SI L'APPAREIL EST EN FONCTIONNANT DANS UNE AMBIANCE COMMERCIALE. CET APPAREIL GÉNÈRE, UTILISE ET PEUT IRRADIER UNE ÉNERGIE DE RADIOFRÉQUENCE ET, S'IL N'EST PAS INSTALLÉ ET UTILISÉ SUIVANT LES INSTRUCTIONS DU MANUEL D'INSTRUCTIONS, EST POSSIBLE DE CAUSER DES INTERFÉRENCES NUISIBLES AUX COMMUNICATIONS PAR RADIO. LE FONCTIONNEMENT DE CET APPAREIL DANS UNE ZONE RÉSIDENIELLE PEUT CAUSER DES INTERFÉRENCES NUISIBLES, QUI EXIGERONT CORRECTION DE L'INTERFÉRENCE AUX DÉPENS DE L'UTILISATEUR

PRECAUTION: DES CHANGEMENTS OU MODIFICATIONS N'AYANT PAS ÉTÉ EXPRESSEMENT AUTORISÉES PAR LA PARTIE RESPONSABLE DE LA CONFORMITÉ POURRONT ANNULER L'AUTORITÉ DE L'UTILISATEUR D'UTILISER L'APPAREIL.

CE GENRE D'APPAREIL NUMÉRIQUE OBEIT À TOUTES LES EXIGENCES DES RÉGLEMENTS CANADIENS D'APPAREILS PASSIBLES D'INTERFÉRENCES AU CANADA

Les informations dans ce Manuel sont en principe mises à jour à la date de la publication. Nous ne sommes pas responsables de n'importe quels problèmes qui puissent advenir lors de l'utilisation après cette date. Les informations contenues dans ce document sont sujettes à modification sans avis au préalable. Des révisions ou nouvelles éditions de cette publication peuvent être émises pour introduire ces modifications.

Le logiciel fourni avec ce produit contient quelques Codes Sources Ouverts. Vous pouvez obtenir le code complet de la source correspondante via une sollicitation. Rapportez-vous au Guide de Source Ouverte dans le CD du logiciel (*OpenSourceGuide\OpenSourceGuide.pdf*) ou au document imprimé fourni avec le Manuel de l'Utilisateur.

Mesures importantes de sécurité

1. Lisez les instructions

Toutes les instructions de sécurité et fonctionnement doivent être lues avant que l'appareil soit mis en opération.

2. Gardez les instructions

Les instructions de sécurité et fonctionnement doivent être gardées en vue d'une référence future.

3. Nettoyage

Déconnectez cet appareil de la prise de courant avant de le nettoyer. N'utilisez pas des produits ménagers sous forme de spray liquide. Utilisez un chiffon humide.

4. Extensions

N'ajoutez jamais aucune extension et/ou appareil sans l'approbation du fabricant. Ces extensions pourraient représenter un risque d'incendie, choc électrique ou autres lésions physiques.

5. Eau et/ou Humidité

N'utilisez pas cet appareil en présence d'eau ou en contact avec de l'eau.

6. Placement et Accessoires

Ne placez pas cet appareil sur un charriot, base ou table instables. Il pourrait chuter, causant des lésions graves à un enfant ou adulte et des dommages sérieux à l'appareil.



La combinaison de cet appareil avec un charriot doit être déplacée avec soin. Des arrêts brusques, force excessive et surfaces irrégulières peuvent causer la chute de la combinaison appareil-charriot.

7. Sources d'Alimentation

Cet appareil doit uniquement être mis en fonctionnement avec la source d'alimentation indiquée sur l'étiquette d'identification. Si vous n'êtes pas sûr du type d'énergie, consultez l'Assistance Technique Autorisée ou la compagnie d'électricité locale.

8. Câbles d'Alimentation

L'opérateur ou l'installateur doit retirer les connexions d'alimentation avant de manipuler l'appareil.

9. Eclairs

Comme protection additionnelle à l'appareil durant les tempêtes accompagnées d'éclairs ou s'il se trouverait sans supervision et ne serait pas utilisé pendant de longues périodes de temps, déconnectez-le de la prise de courant et déconnectez l'antenne ou le système de TV à câble. Ces mesures éviteront des dommages à l'appareil dans l'occurrence d'éclairs et surtensions dans la ligne d'énergie.

10. Surcharge

Ne surchargez pas les prises de courant et câbles d'extension afin d'éviter des risques d'incendie ou choc électrique.

11. Objets et Liquides

N'introduisez jamais des objets de n'importe quel genre dans les ouvertures de cet appareil capables de toucher des points de tension dangereuse ou d'engendrer un court-circuit dans les pièces et par conséquent un incendie ou choc électrique. Ne renversez jamais du liquide de n'importe quel genre sur l'appareil.

12. Réparations

N'essayez jamais d'effectuer des réparations dans cet appareil, confiez-les à l'Assistance Technique Autorisée.

13. Dommages exigeant des réparations

Déconnectez cet appareil de la prise de courant et confiez les réparations à l'Assistance Technique Autorisée sous les conditions suivantes:

- A. Quand le câble ou la fiche d'alimentation est endommagé.
- B. Au cas où un liquide a été renversé ou si des objets sont tombés à l'intérieur de l'appareil.

C. Si l'appareil a été exposé à la pluie ou l'eau.

D. Si l'appareil ne fonctionne pas normalement, même en suivant les instructions d'opération, réglez uniquement les contrôles couverts par les instructions d'opération, en considérant qu'un réglage inadéquat d'autres contrôles pourrait endommager et souvent exiger un travail important de la part d'un technicien qualifié pour rétablir l'appareil à son opération normale.

E. Si l'appareil a chuté ou si la boîte est endommagée.

F. Au cas où l'appareil présenterait une altération significative dans sa performance – ceci indique la nécessité de réparations.

14. Pièces de Rechange

Quand une substitution de pièces serait nécessaire, assurez-vous que le technicien en service utilise des pièces de rechange spécifiées par le fabricant ou qui possèdent les mêmes caractéristiques que les pièces originales. Des substitutions non autorisées sont passibles de provoquer un incendie, choc électrique ou autres périls.

15. Vérification de Sécurité

À la fin de toute maintenance ou réparation dans cet appareil, demandez au technicien en service d'effectuer les vérifications de sécurité afin de confirmer que l'appareil se trouve en conditions adéquates de fonctionnement.

16. Ambiance d'Installation

Cette installation doit être faite par une personne qualifiée et devra être conforme à tous les codes locaux.

17. Piles/Batteries Correctes

Précaution: Risque d'explosion si les piles/batteries sont substituées par des piles/batteries d'un genre incorrect. Débarrassez-vous des piles/batteries usagées suivant les instructions.

18. TMRA (Température Ambiante Maximale Recommandée)

Une Température Ambiante Maximale Recommandée (TMRA) pour l'appareil doit être spécifiée de façon à ce que le client et l'installateur puissent déterminer une ambiance d'opération adéquate pour l'utilisation de l'appareil.

19. Température Ambiante Opérationnelle Elevée

Si l'appareil est installé dans une armoire ou un rack conjointement à plusieurs appareils, la température ambiante opérationnelle de l'ambiance du rack pourra être supérieure à celle de la salle. Donc, il faudra tenir compte d'installer l'appareil dans une ambiance compatible avec la Température Ambiante Nominale recommandée par le fabricant. (TMRA).

20. Flux d'Air Réduit

L'installation de l'appareil dans un rack doit tenir compte de la quantité de flux d'air nécessaire à un fonctionnement sûr de l'appareil.

21. Charge Mécanique

Le montage de l'appareil dans un rack devra assurer qu'une condition de péril ne soit pas causée par des charges mécaniques dénivelées.

22. Surcharge du Circuit

Il faudra tenir compte de la connexion de l'appareil au circuit d'alimentation et l'effet que la surcharge des circuits puisse avoir sur la protection de surcourant et le câblage d'alimentation. Il faudra donc tenir compte des indications sur la plaque d'identification de l'appareil en réponse à cette préoccupation.

23. Mise à la Terre Sûre

Assurez-vous qu'une mise à la terre fiable soit maintenue quand l'appareil est installé dans un rack. Les connexions de la source d'alimentation devront faire l'objet d'une attention particulière quand une protection additionnelle ne serait pas utilisée (par exemple l'usage de prises protégées).

Table des Matières

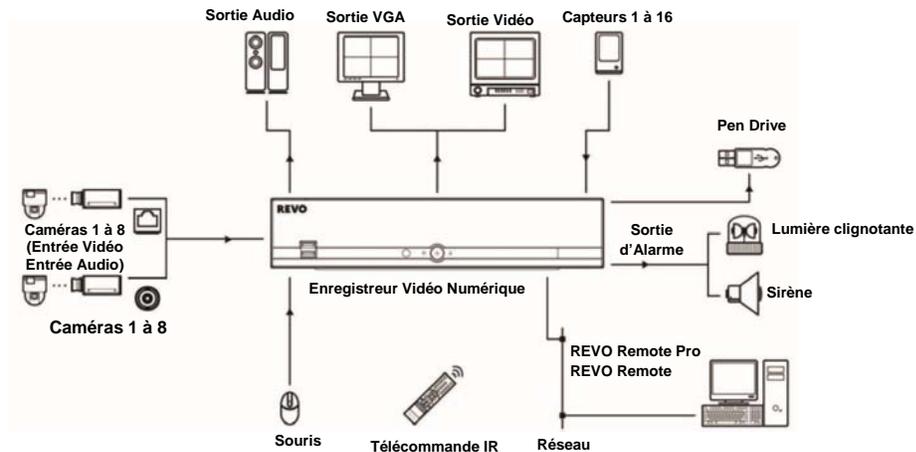
Chapitre 1 – Introduction	1
CARACTERISTIQUES.....	1
COMPOSANTS DE L'EMBALLAGE.....	2
Chapitre 2 – Installation et Configuration.....	3
CONNECTEURS DU PANNEAU ARRIERE.....	3
CONTRÔLES DU PANNEAU FRONTAL	6
TELECOMMANDE INFRAROUGE.....	7
POUR BRANCHER LE DVR.....	9
TUTORIEL DE CONFIGURATION RAPIDE.....	10
CONFIGURATION AVANCEE.....	14
Chapitre 3 – Fonctionnement.....	28
MONITORAGE EN DIRECT	28
ENREGISTREMENT VIDEOS	32
LECTURE DE LA VIDEO ENREGISTREE.....	33
RECHERCHE DE VIDEO	34
REVO REMOTE.....	39
Appendice.....	44
NOTIFICATIONS DE CODES D'ERREUR.....	44
GUIDE DE SOLUTION DE PROBLEMES.....	44
PLAN DES ECRANS (CONFIGURATION AVANCEE)	45
SPECIFICATIONS	46

Chapitre 1 – Introduction

CARACTERISTIQUES

Votre enregistreur vidéo numérique couleur (DVR) offre des fonctionnalités d'enregistrement pour quatre, huit ou seize entrées de caméras. Il pourvoit une qualité exceptionnelle d'image dans les modes d'affichage en direct et de lecture, et est doté des ressources ci-après :

- 8 Connecteurs d'Entrée RJ-12 et 8 BNC (modèle de 6 voies) / 4 ou 8 Connecteur d'Entrée RJ-12 (modèles de 4 et 8 voies)
- Compatible avec les Sources Vidéo Couleur (NTSC) et N&B (CCIR et EIA-170)
- Enregistre jusqu'à 480 Images par Seconde au système NTSC
- Enregistrement Continu au Mode Disk Recycle (Recyclage du Disque)
- Enregistrement alors qu'il Lit et Transmet au Local à Distance
- Télécommande Infrarouge totalement opérationnelle
- Système de Menu à Interface Graphique Amiable à l'Utilisateur (GUI)
- Plusieurs Modes d'Enregistrement (Time-lapse, Pré-événement, Mouvement, Alarme et Panique)
- Plusieurs Mécanismes de Recherche (Date/Heure, Evènement, Table d'Enregistrements)
- Capacité de Monitoring Audio
- Enregistrement Audio de 8 Voies et Lecture Audio d'1 Voie
- Les connexions d'Alarme incluent: Entrée et Sortie
- 2 Ports USB 2.0
- Indication Sonore (Buzzer) Intégrée
- Accès à la Vidéo En Direct ou Enregistrée via Ethernet
- Autodiagnostic à Notification Automatique y compris le Protocole S.M.A.R.T. pour Disque Dur



Installation Typique d'un DVR

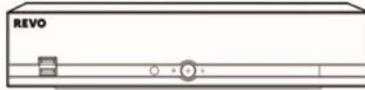
NOTE: Ce manuel couvre les enregistreurs vidéo numériques de 4, 8 et 16 voies. Les DVRs sont identiques excepté en ce qui concerne le numéro et type de caméras et alarmes pouvant être connectés et le numéro de caméras pouvant être affichées. Pour simplifier, les figures et descriptions indiquées dans ce manuel se rapportent au modèle de 16 voies.

COMPOSANTS DE L'EMBALLAGE

L'emballage contient les composants suivants:

- Enregistreur Vidéo Numérique
- Adaptateurs et Câbles d'Alimentation (DVR, Caméra)
- Souris USB
- Télécommande Infrarouge et Piles
- CD contenant le Programme REVO Remote Pro et Manuel de l'Utilisateur (Ce document)

NOTE: L'adaptateur et le câble d'alimentation pour la caméra sont uniquement destinés aux DVRs de 8 et 16 voies.



Enregistreur Vidéo Numérique



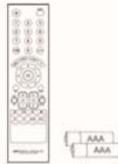
Adaptateurs d'Alimentation



Câbles d'Alimentation



Souris USB



Télécommande IR et Piles (Type AAA)

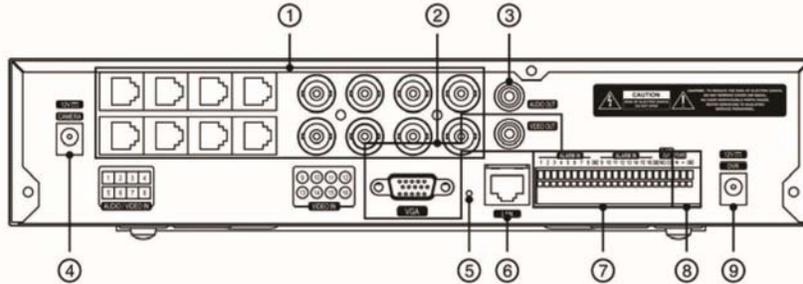


CD du Logiciel REVO Remote Pro et Manuel de l'Utilisateur

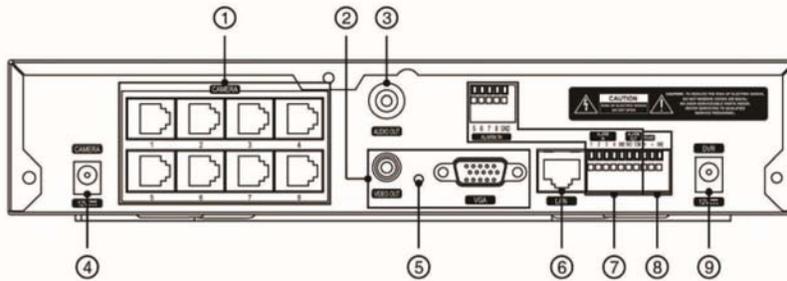
Chapitre 2 – Installation et Configuration

CONNECTEURS DU PANNEAU ARRIERE

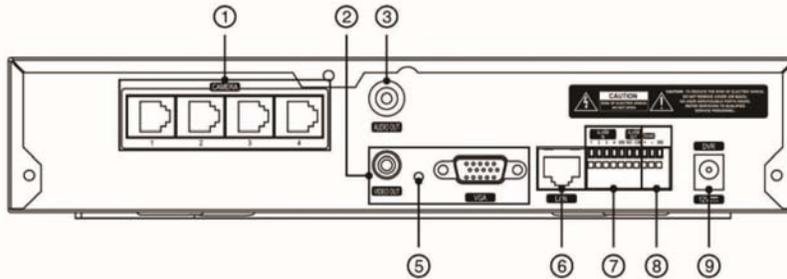
Aucun outil spécial n'est nécessaire à l'installation du DVR. Rappelez-vous aux manuels d'installation des autres composants de votre système. Votre DVR doit avoir été complètement installé avant de donner suite aux prochaines étapes.



Modèle de 16 Voies



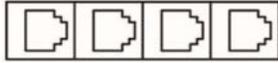
Modèle de 6 Voies



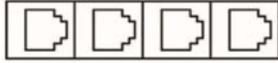
Modèle de 4 Voies

- | | | |
|--|--|------------------------------------|
| ① Entrée Vidéo | ② Sortie Vidéo | ③ Sortie Audio |
| ④ Connecteur d'Alimentation de la Caméra | ⑤ Clé de Réinitialisation aux Réglages d'Usine | ⑥ Port de Réseau |
| ⑦ Entrée/Sortie Alarme | ⑧ Port RS-485 | ⑨ Connecteur d'alimentation du DVR |

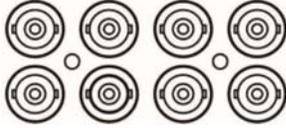
Connexion Entrée Vidéo



Connectez les câbles RJ-12 des caméras de surveillance aux connecteurs modulaires RJ-12.



Connectez les câbles coaxiaux des sources de vidéo aux connecteurs BNC (uniquement dans le modèle de 16 voies)



Connexion du Moniteur



Le connecteur VGA est fourni pour vous permettre d'utiliser un moniteur d'ordinateur standard, à synchronisation multiple comme moniteur principal. Utilisez le câble fourni avec le moniteur pour le connecter au DVR. Le moniteur VGA est automatiquement détecté quand il est connecté



Si vous préférez un moniteur de vidéosurveillance standard, branchez-le au connecteur Video Out (Sortie Vidéo) en utilisant le connecteur RCA.

NOTE: Ce DVR supporte l'opération simultanée d'un moniteur VGA et d'un système de vidéosurveillance.

Connexion Audio

NOTE: Il est de responsabilité de l'utilisateur de déterminer si les lois et règlements locaux permettent l'enregistrement d'audio.



Connectez Audio Out (Sortie Audio) à votre amplificateur en utilisant le connecteur RCA. Connectez les sources audio au connecteur d'entrée audio des caméras de surveillance connectées aux connecteurs RJ-12 modulaires du DVR. Rappelez-vous au manuel des caméras de surveillance pour la configuration de la connexion Audio IN (Entrée Audio). Votre DVR peut enregistrer l'audio de jusqu'à 8 sources.

Connexion du Câble d'Alimentation des Caméras de Surveillance



Le connecteur d'alimentation CAMERA est fourni pour pourvoir de l'alimentation aux caméras de surveillance (uniquement dans les modèles de 8 à 16 voies). Connectez le connecteur de l'adaptateur au DVR et connectez le câble d'alimentation CA à l'adaptateur et ensuite à la prise de courant.

Réinitialisation aux Réglages par Défaut d'Usine



Le DVR possède une clé de Réinitialisation aux Réglages par Défaut d'Usine à gauche du port de Réseau (à gauche du port VGA pour les modèles de 4 à 8 voies) dans le panneau arrière. Cette clé sera uniquement utilisée dans de rares occasions si une nécessité se présente de retourner tous les réglages aux réglages par défaut originaux d'usine.



ATTENTION: Quand la *Réinitialisation aux Réglages par Défaut d'Usine* sera utilisée vous perdrez tous les réglages sauvegardés.

Pour réinitialiser le DVR, Il est nécessaire d'utiliser un clip de papier droit :

Débranchez le DVR. → Introduisez le clip de papier en ligne droite dans l'orifice localisé à gauche du port de Réseau (à gauche du port VGA pour les modèles de 4 à 8 voies) et branchez le DVR. → Maintenez le clip dans cette position jusqu'à ce que le DVR soit branché et que l'écran de monitoring en direct soit affiché. → Libérez le clip. Tous les réglages du DVR retourneront aux réglages par défaut d'usine.

Port de Réseau

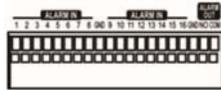


Le DVR peut être mis en réseau via connecteur Ethernet de 10/100MB. Connectez un câble Cat5 au connecteur RJ-45 à la borne du DVR. Le DVR peut être mis en réseau avec un ordinateur pour monitoring et recherche à distance, configuration et mises à jour de logiciel. Rapportez-vous à la section *Configuration du Réseau* dans ce chapitre pour les instructions de configuration des connexions Ethernet.



ATTENTION: Le connecteur de réseau ne se destine pas à être connecté directement en utilisant un câble ou cordon d'alimentation conçu pour usage en extérieur.

Connexion d'Alarmes



NOTE: Pour faire des connexions au Bornier de Connecteurs d'Alarme, maintenez pressé le bouton et introduisez le cordon d'alimentation dans l'orifice sous le bouton. Après avoir libéré le bouton, tirez légèrement le cordon pour vous assurez qu'il est connecté. Pour déconnecter un cordon d'alimentation, maintenez pressé le bouton au-dessus du cordon et retirez-le.

Entrée Alarme 1 à 16: Vous pouvez utiliser des dispositifs externes pour signaler au DVR de réagir à des événements. Des sélecteurs mécaniques ou électriques peuvent être câblés aux connecteurs ALARM IN (ENTREE ALARME) et GND (Terre). La tension limite pour NF (Normalement Fermée) est au-dessus de 4,3V et pour NO (Normalement Ouverte) est au-dessous de 0,3V et doit se maintenir stable pendant au moins 0,5 secondes pour être détectée.

GND (Terre): Connectez le dispositif de mise à la terre de l'entrée d'alarme et/ou de sortie d'alarme à un connecteur GND.

NOTE: Tous les connecteurs identifiés GND sont communs.

NO (Normalement Ouvert): Connectez le dispositif au connecteur COM et NO (Normalement Ouvert). NO est une sortie de relai qui accumule 1A@30V CC (NO).

Sorties des Broches du Connecteur:

Entrées Alarme (1 à 16)	Entrées Alarme 1 a 16
GND	Mise à la Terre du Châssis
COM	Commun
NO	Sortie Alarme (Normalement Ouverte)

Connexion au Port RS-485



Le connecteur RS-485 peut être utilisé pour contrôler des caméras PTZ (Pan, Tilt, Zoom). Connectez TX+/RX+ ou TX-/RX- du système de contrôle aux bornes + ou - (respectivement) du DVR. Rapportez-vous à la section *Configuration de la Caméra* dans ce chapitre et au manuel du fabricant de la caméra PTZ pour des instructions de configuration de la connexion RS-485.

Sorties des Broches du Connecteur:

Unité Maître		Unité Esclave	
+	→	Pour	→ TX+/RX+
-	→	Pour	→ TX-/RX-
GND	→	Pour	→ GND

Connexion du Câble d'Alimentation du DVR



Connectez le connecteur de l'adaptateur au DVR et connectez le câble d'alimentation CA à l'adaptateur et ensuite à la prise de courant.



AVERTISSEMENT: DIRECTIONNEZ LES CABLES D'ALIMENTATION DE FAÇON A CE QU'ILS NE REPRESENTENT AUCUN RISQUE DE TREBUCHEMENT. ASSUREZ-VOUS QUE LE CABLE D'ALIMENTATION SOIT LIBRE D'OBSTACLES (MEUBLES, OBJETS, ETC). N'INSTALLEZ PAS DES CABLES D'ALIMENTATION SOUS DES TAPIS OU MOQUETTES.

LE CABLE D'ALIMENTATION POSSEDE UNE BROCHE DE MISE A LA TERRE. SI VOTRE PRISE DE COURANT N'EST PAS POURVUE D'UNE ENTREE POUR LA BROCHE DE MISE A LA TERRE, NE MODIFIEZ PAS LA FICHE D'ALIMENTATION. NE SURCHARGEZ PAS LE CIRCUIT EN LE CONNECTANT A PLUSIEURS DISPOSITIFS

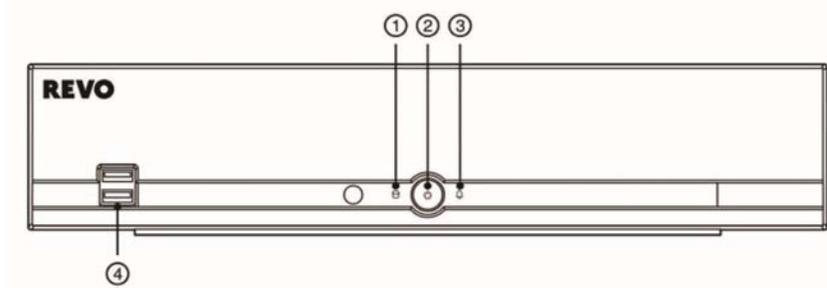


ATTENTION: Assurez-vous que le DVR ne soit pas placé proche d'aucune source de chaleur susceptible de causer un surchauffage de l'appareil.



ATTENTION: Les DVRs de 4 et 8 voies ne possèdent pas un ventilateur interne ; laissez donc un espace libre d'au moins 15 cm près des zones d'orifices de ventilation sur chaque panneau latéral du DVR pour assurer une ventilation adaptée.

CONTRÔLES DU PANNEAU FRONTAL



① LED HDD (DISQUE DUR)

② LED d'Alimentation

③ LED d'Alarme

④ Port USB

NOTE: Le capteur infrarouge dans le DVR est localisé exactement à gauche du LED HDD (DISQUE DUR). Assurez-vous que rien ne puisse bloquer le capteur, ce qui empêcherait la télécommande de fonctionner de manière adéquate.

LED HDD

Ce LED clignotera quand le DVR commencera à enregistrer ou rechercher une vidéo dans le disque dur.

LED d'Alimentation

Le LED d'alimentation s'allumera quand le DVR sera branché.

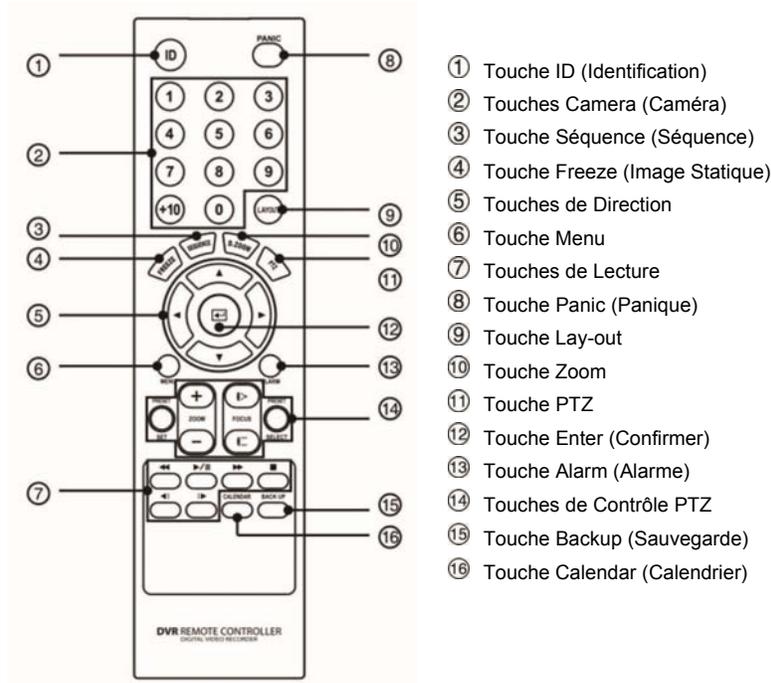
LED d'Alarme

Le LED d'Alarme s'allumera quand une sortie d'alarme ou un avertisseur interne seront activés.

Port USB

Connectez la souris USB fournie à l'un des ports. La souris USB sera utilisée pour accéder aux diverses fonctions du DVR. Un pen drive USB peut être connecté pour générer des sauvegardes ou mises à jour du système.

TELECOMMANDE INFRAROUGE



- ① Touche ID (Identification)
- ② Touches Camera (Caméra)
- ③ Touche Séquence (Séquence)
- ④ Touche Freeze (Image Statique)
- ⑤ Touches de Direction
- ⑥ Touche Menu
- ⑦ Touches de Lecture
- ⑧ Touche Panic (Panique)
- ⑨ Touche Lay-out
- ⑩ Touche Zoom
- ⑪ Touche PTZ
- ⑫ Touche Enter (Confirmer)
- ⑬ Touche Alarm (Alarme)
- ⑭ Touches de Contrôle PTZ
- ⑮ Touche Backup (Sauvegarde)
- ⑯ Touche Calendar (Calendrier)

Touche ID

Si l'ID (Identification) du Système DVR est réglée à 0, la télécommande infrarouge contrôlera le DVR sans aucune entrée additionnelle. (Rapportez-vous à la section *Configuration Avancée* dans ce chapitre pour des informations complémentaires sur le réglage de l'Identification du Système). Si l'Identification du Système DVR est 1 à 16, vous devez presser la touche ID sur la télécommande et ensuite les touches numériques (1 à 16 (+10 et 6)) pour contrôler le DVR. Si deux ou plus DVRs ont la même identification, ces DVRs réagiront à la télécommande en même temps.

Touches CAMERA (CAMERA) (1 à 16)

Si vous pressez les touches de caméra individuelles les images de la caméra sélectionnée seront affichées sur écran plein. Quand vous sélectionnez 11 à 16, pressez +10 et ensuite les touches 1 à 6. Les touches 1 à 9 sont également utilisées pour saisir des mots de passe.

Touche SEQUENCE (SEQUENCE)

Au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct) en pressant la touche SEQUENCE (SEQUENCE) les voies en direct seront affichées en séquence.

Touche FREEZE (IMAGE STATIQUE)

En pressant la touche FREEZE, les images affichées sur l'écran en direct actuel deviendront statiques.

Touches de Direction Vers le Haut, Vers le Bas, à Gauche à Droite

Ces touches sont utilisées pour naviguer par les menus et items affichés sur les écrans Live Monitoring (Monitoring en Direct) ou Search (Recherche). Elles sont également utilisées pour naviguer par les menus et GUI (Interface Graphique de l'Utilisateur) durant la configuration du système. Vous pouvez aussi les utiliser pour remplacer les numéros mis en évidence par un numéro en le sélectionnant dans un menu et en utilisant les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas pour augmenter ou réduire sa valeur.

Les touches de direction sont utilisées pour contrôler les mouvements de Pan et Tilt dans le mode PTZ.

Dans le format d'affichage PIP, en pressant les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas vous déplacez la position de l'écran réduit dans le sens antihoraire et horaire.

En pressant les touches vers la Gauche et vers la Droite vous pouvez effectuer le déplacement par les pages d'écran au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct) et Search (Recherche).

Touche MENU

Au mode Live Monitoring et au mode Search, quand la touche MENU est pressée, les icônes du menu sont affichés sur la partie supérieure de l'écran. En pressant cette touche les icônes du menu sont également occultés. Durant la configuration du menu, en pressant cette touche le menu actuel ou la boîte de dialogue de configuration sont clos.

Touches de Lecture

- **Rewind (Recul):** En pressant la touche  la vidéo sera lue en recul en haute vitesse. En pressant la touche à nouveau la vitesse de lecture sera alternée entre ,  et .
- **Play/Pause (Lecture/Pause):** En pressant la touche , la vidéo sera lue à une vitesse normale. L'écran affichera  quand le DVR sera au mode de Pause et  quand le DVR lira des vidéos.
- **Fast Forward (Avancement Rapide):** En pressant la touche , la vidéo sera lue en avancement en haute vitesse. En pressant la touche à nouveau, la vitesse de lecture sera alternée entre ,  et .
- **Stop (Arrêt):** En pressant la touche  la lecture sera interrompue et le mode Live Monitoring (Monitoring en Direct) sera activé.
- **Backward (Recul):** Au mode de pause, en pressant la touche  on aura accès à la page précédente.
- **Forward (Avancement):** Au mode de pause, en pressant la touche  on aura accès à la page suivante.

Au mode Live Monitoring, en pressant n'importe quelle touche de lecture, le mode Search (Recherche) sera activé.

Touche PANIC (PANIQUE)

En pressant la touche PANIC, l'enregistrement au mode de panique de toutes les voies de caméras démarrera et l'icône  sera affiché sur l'écran. En pressant la touche à nouveau, l'enregistrement au mode de panique sera interrompu.

Touche LAY-OUT

En pressant la touche LAY-OUT les différents formats d'affichage seront alternés. Les formats disponibles sont: 4x4, 3x3, 2x2 et PIP.

Touche ZOOM

En pressant la touche ZOOM, le zoom sera appliqué à l'image affichée sur l'écran actuellement. Une image PIP avec un rectangle sera affichée temporairement indiquant la zone de l'écran qui a été amplifiée. Vous pouvez utiliser les touches de direction pour déplacer le rectangle vers une autre zone.

Touche PTZ

En pressant la touche PTZ (Pan/Tilt/Zoom), le mode PTZ sera activé, vous permettant de contrôler les caméras configurées de manière adéquate en utilisant ces ressources disponibles.

Touche Enter

La touche  (Enter) sélectionne un item mis en évidence ou complète un champ créé durant la configuration du système. Cette touche peut également être utilisée pour accéder au mode Cameo, au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct) ou au mode Search (Recherche) (uniquement modèles de 8 et 16 voies).

Touche ALARM (ALARME)

En pressant la touche ALARM (ALARME) les sorties du DVR seront réinitialisées y compris l'actionnement de l'avertisseur durant une alarme.

Touches de Contrôle PTZ

Dans le mode PTZ, les touches PRESET (PRÉ-AJUSTE) sont utilisées pour sauvegarder des préréglages et charger une Preset View (Visualisation de Préréglages), les touches ZOOM sont utilisées pour Zoom In (Zoom d'Approximation) et Zoom Out (Zoom d'Eloignement) et les touches FOCUS (FOCALISATION) sont utilisées pour Near Focus (Focalisation Suivante) et Far Focus (Focalisation Distante).

Touche BACK UP

En pressant la touche BACK UP vous pourrez copier des vidéoclips.

Touche CALENDAR (CALENDRIER)

Au mode de recherche, en pressant la touche CALENDAR l'écran Calendar Search (Recherche de Calendrier) sera affiché.

POUR BRANCHER LE DVR

Connectez le câble d'alimentation au DVR pour brancher l'appareil. 30 secondes se passeront pour que le DVR soit initialisé.

Quand le processus d'initialisation du DVR sera terminé, son avertisseur sonnera si toutes les caméras (16, 8 et 4 caméras pour le DVR de 16, 8 et 4 voies respectivement) n'ont pas été installées et connectées au DVR, une fois que celui-ci, par son réglage par défaut, a été réglé pour faire fonctionner toutes les voies de caméras. Pour débrancher l'avertisseur interne, pressez la touche ALARM (ALARME) sur la télécommande, ou déplacez le pointeur de la souris vers la partie supérieure de l'écran et cliquez sur l'icône  (Alarm).

Quand le système est branché pour la première fois, une sollicitation pour sélectionner la langue d'initialisation sera affichée. Sélectionnez la langue requise et ensuite cliquez sur le bouton OK.

NOTE: Vous pouvez changer la langue durant la configuration du système. Rapportez-vous à *Advanced Setup (Configuration Avancée)* dans ce chapitre.



Avant d'utiliser votre DVR pour la première fois, certains réglages initiaux devront être effectués. Ci-après vous avez une description de l'utilisation de la télécommande et de la souris sur l'écran de configuration. Lisez ces instructions.

	Télécommande	Souris
Pour ouvrir l'écran de configuration	Au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct), pressez la touche MENU pour afficher les icônes du menu sur la partie supérieure de l'écran. Sélectionnez l'icône  (Configuration) en pressant la touche  .	Au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct), déplacez le pointeur de la souris vers la partie supérieure de l'écran pour afficher les icônes occultes du menu. Cliquez sur l'icône  (Configuration) avec le bouton de gauche de la souris.
Pour sélectionner des items...	Pour se déplacer vers l'item requis pressez les touches de direction (▲ ▼ ◀ ▶) et sélectionnez-le en pressant la touche  .	Cliquez sur l'item requis avec le bouton de gauche de la souris
Pour changer des valeurs ...	Sélectionnez l'item requis et pressez les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas (▲ ▼) pour augmenter ou réduire les valeurs et ensuite pressez la touche  pour compléter le saisissement.	Sélectionnez l'item requis avec le bouton de gauche de la souris et rouler le contrôle circulaire de la souris vers le haut et vers le bas pour augmenter ou diminuer les valeurs
Pour saisir des caractères ...	Sélectionner l'item requis et pressez la touche  pour afficher un clavier virtuel. Déplacez le caractère requis en pressant les touches de direction et en pressant la touche  .	Sélectionnez l'item requis avec le bouton de gauche de la souris pour afficher le clavier virtuel. Cliquez sur le caractère requis avec le bouton de gauche de la souris.

NOTE: Pour une meilleure compréhension, la plupart des explications d'opération dans ce manuel se basent sur l'utilisation de la Télécommande.

En configurant le DVR, vous pouvez saisir des noms et des titres. Un Clavier Virtuel sera affiché, une fois ces saisissements effectués.



Utilisez les touches de direction sur la télécommande pour illuminer le caractère requis faisant partie du nom ou du titre et pressez la touche . Ces caractères seront affichés sur la barre de titre et le curseur se déplacera vers la prochaine position. En sélectionnant le système alternera entre des lettres majuscules et minuscules, ← reculera, ✕ effacera les caractères saisis. Vous pouvez utiliser jusqu'à 31 caractères y compris des espaces sans titre.

Des caractères spéciaux peuvent être créés en utilisant le caractère ^ et une lettre majuscule, p. ex. ^J pour NL (Nouvelle Ligne), ^M pour CR Retour au Début de la phrase).

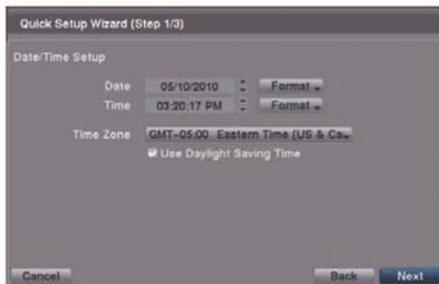
TUTORIEL DE CONFIGURATION RAPIDE

Quand vous branchez le système pour la première fois, le Quick Setup Wizard (Tutoriel de Configuration Rapide) sera activé. Ce tutoriel vous aidera dans la configuration du système pour les opérations de base. Le tutoriel peut également être accédé en sélectionnant Quick Setup (Configuration Rapide) sur l'écran Main Screen (Ecran Principal). Rapportez-vous à la section *Advanced Setup (Configuration Avancée)* suivante.



Sélectionnez la touche Next (Prochaine) pour activer le Quick Setup Wizard (Tutoriel de Configuration Rapide).

NOTE: En sélectionnant la touche *Cancel (Annuler)* sur les écrans, le Tutoriel de Configuration Rapide sera fermé sans sauvegarder ses réglages et retournera au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct).



Date/Time Setup (Configuration de Date/Heure)

- Date (Date): Règle la date du système et sélectionne son format d'affichage.
- Time (Heure): Règle l'heure du système et sélectionne son format d'affichage.
- Time Zone (Zone Horaire): Sélectionne sa zone horaire
- Use Daylight Saving Time (Utiliser le Réglage d'Horaire d'Eté): En cochant la case de vérification, le système utilisera le réglage d'heure d'été.

NOTE: La date/heure sera réglée et la montre commencera à fonctionner si vous cliquez sur la touche *Next (Prochaine)*.



Record Method Setup (Configuration de la Méthode d'Enregistrement)

- Sélectionnez le mode d'enregistrement requis entre:
 - Motion Event Record (Enregistrement d'Evènements de Mouvement) (Recommandé)
 - Continuous & Motion Event Record (Enregistrement Continu et d'Evènements de Mouvement)
 - Continuous Record (Enregistrement Continu)

NOTE: Vous devez comprendre chaque mode d'enregistrement avant de sélectionner la méthode d'enregistrement du DVR.



Record Video Quality Setup (Configuration de Qualité de la Vidéo Enregistrée)

- Sélectionnez le profil de qualité de la vidéo requise entre:
 - Higher Video Quality Priority Profile (Profil de Priorité de Qualité Supérieure de Vidéo)
 - Standard Recording Profile (Profil d'Enregistrement Standard)
 - Longer Recording Time Priority Profile (Profil de Priorité de Temps d'Enregistrement Plus Long)

NOTE: Les réglages de qualité plus élevée exigent plus d'espace de stockage.

NOTE: La résolution de l'enregistrement sera réglée pour Very High (Très Elevée) en sélectionnant *High Video Quality Priority Profile*, High (Elevée) en sélectionnant *Standard Recording Profile* et Standard (Standard) en sélectionnant *Longer Recording Time Priority Profile*.

NOTE: La qualité et la vitesse d'enregistrement de chaque voie de caméra seront réglées suivant les indications ci-après conformément aux paramètres de *Record Method (Méthode d'Enregistrement)* et *Record Video Quality (Qualité de la Vidéo Enregistrée)* choisis.

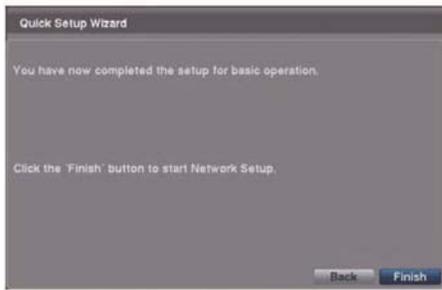
Modèle de 6 voies:

	HQVPP*	SRP*	LRTPP*
Motion Event Record (Enregistrement d'Evènements de Mouvement)	Très Elevé / 30 ips	Elevé / 5 ips	Standard / 3 ips
Continuous & Motion Event Record (Enregistrement Continu et d'Evènements de Mouvement)	Très Elevé / 30 ips (Temps) Très Elevé / 30 ips (Post-Evènement)	Elevé / 5 ips (Temps) Très Elevé / 30 ips (Post-Evènement)	Standard / 3 ips (Temps) Elevé / 5 ips (Post-Evènement)
Continuous Record (Enregistrement Continu)	Très Elevé / 30 ips	Elevé / 5 ips (Temps)	Standard / 3 ips

Modèle de 4 et 8 voies:

	HQVPP*	SRP*	LRTPP*
Motion Event Record (Enregistrement d'Evènements de Mouvement)	Très Elevé / 30 ips	Elevé / 5 ips	Standard / 2,5 ips
Continuous & Motion Event Record (Enregistrement Continu et d'Evènements de Mouvement)	Très Elevé / 30 ips (Temps) Très Elevé / 30 ips (Post-Evènement)	Elevé / 5 ips (Temps) Très Elevé / 30 ips (Post-Evènement)	Standard / 2,5 ips (Temps) Alta / 5 ips (Post-Evènement)
Continuous Record (Enregistrement Continu)	Très Elevé / 30 ips	Elevé / 5 ips (Temps)	Standard / 2,5 ips

* Qualité de la Vidéo Enregistrée: HQVPP (Profil de Priorité de Qualité Supérieure de Vidéo), SRP (Profil de Priorité de Qualité Supérieure de Vidéo), LRTPP (Profil de Priorité de Temps d'Enregistrement Plus Prolongé).



Sélectionnez le bouton Finish (Finaliser) pour mettre fin au Tutoriel de Configuration Rapide et démarrer la Configuration de réseau.



Sélectionnez le bouton Next (Suivant) pour démarrer le Tutoriel de Configuration de Réseau.

NOTE: On peut avoir accès également au Tutoriel de Réseau en sélectionnant *Network Setup (Configuration de Réseau)* sur l'écran *Main Setup (Configuration Principale)*. Rapportez-vous à la section *Configuration Avancée suivante*.



Internet Connection (Connexion à Internet)

Sélectionnez si votre DVR sera ou non connecté à Internet.



LAN Setup (Configuration LAN)

Sélectionnez la configuration de réseau requise entre Auto Configuration (Configuration Automatique) et Manual Configuration (Configuration Manuelle) et ensuite sélectionnez le bouton Test (Tester) pour tester la configuration de réseau établie.

NOTE: Une sélection d'Auto Configuration (Configuration Automatique) permet au DVR d'obtenir les paramètres LAN (IP address (Adresse IP), Gateway (Portail), Subnet Mask (Masque de Sous-réseau) et DNS Server address (Adresse du Serveur DNS) automatiquement. En sélectionnant Manual Configuration (Configuration Manuelle) vous pourrez configurer les paramètres LAN manuellement.

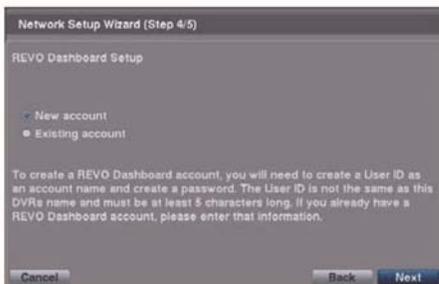
NOTE: La configuration de réseau réglée devra être testée en sélectionnant Test (Teste), sinon le bouton Next (Suivant) ne sera pas sélectionné et vous ne pourrez pas avoir accès à la prochaine étape.

- Utilisez DSL/PPPoE Setup (Utiliser la Configuration DSL/PPPoE): Une sélection de cette case de vérification vous permettra de configurer le réseau DSL. Le saisissement de l'ID (Identification) et Password (Mot de Passe) pour la connexion DSL sera requis.



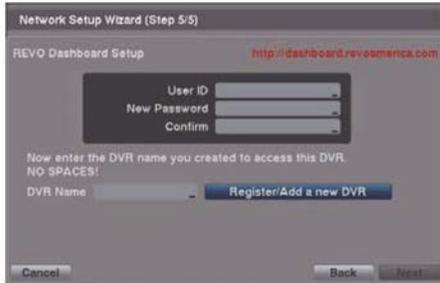
REVO Dashboard Setup I (Configuration I du Panneau d'Instruments REVO)

Sélectionnez le bouton Next (Suivant) pour démarrer Dashboard Setup (Configuration du Panneau d'Instruments).



REVO Dashboard Setup II (Configuration II du Panneau d'Instruments REVO)

Sélectionnez New account (Nouveau compte) si vous voulez créer un Dashboard account (Compte dans le Panneau d'Instrument) et sélectionnez Existing account (Compte existant) si vous voulez utiliser votre compte existant.



REVO Dashboard Setup III (Configuration III du Panneau d'Instruments REVO)

Saisissez une User ID (Identification de l'Utilisateur) et Password (Mot de Passe) pour votre Dashboard Account (Compte dans le Panneau d'Instruments). Ensuite enregistrez le DVR auquel vous voulez avoir accès en saisissant le nom du DVR et en sélectionnant le bouton Register/Add a new DVR (Enregistrer/Additionner un nouveau DVR).



Sélectionnez le bouton Finish (Finaliser) pour finaliser le Tutoriel de Configuration.

CONFIGURATION AVANCEE

Pour ouvrir l'écran Main Setup (Configuration Principale), pressez la touche MENU sur la télécommande. Sélectionnez l'icône  (Configuration) sur la partie de l'écran en pressant le bouton . L'écran Login sera affiché.



Saisissez le mot de passe en pressant sur la combinaison appropriée des touches numériques Camera (Caméra) sur la télécommande et sélectionnez le bouton OK. Il n'existe pas de mot de passe standard établi quand vous effectuez le login la première fois.

NOTE: La configuration d'un mot de passe est fortement recommandée pour assurer la gestion correcte du système.

NOTE: Pour saisir un mot de passe en utilisant la souris, cliquez sur le bouton  et un clavier virtuel sera affiché. Regardez les instructions ci-dessus pour mieux savoir sur l'utilisation du clavier virtuel.



NOTE: En sélectionnant *Quick Setup (Configuration Rapide)* ou *Network Setup (Configuration du Réseau)* sur l'écran Main Setup (Configuration Principale), le tutoriel de configuration sélectionnée sera exécuté. Rapportez-vous à la section précédente *Tutoriel de Configuration Rapide* pour obtenir des informations concernant la Configuration Rapide et la Configuration du Réseau.

En sélectionnant *Advanced Setup (Configuration Avancée)* sur l'écran Main Setup (Configuration Principale) l'écran Advanced Setup suivant sera affiché et vous pourrez avoir accès à tous les écrans de configuration du DVR. Votre DVR peut être configuré en utilisant plusieurs écrans et boîtes de dialogue.

Sur tous les écrans vous visualiserez l'option . En sélectionnant le bouton  et en pressant la touche  sur la télécommande vous aurez l'opportunité de réinitialiser l'écran à ses réglages par défaut. Vous pouvez sauvegarder vos réglages en sélectionnant le bouton *Save (Sauvegarder)* et en pressant le bouton . En sélectionnant le bouton *Cancel (Annuler)* l'écran sera fermé sans sauvegarder les altérations.



- ① Menu System (Système)
- ② Menu Network (Réseau)
- ③ Menu Camera (Caméra)
- ④ Menu Record (Enregistrement)
- ⑤ Menu Event (Evènement)
- ⑥ Menu Display (Affichage)

NOTE: Si le disque dur installé n'est pas formaté, une boîte de message sera affichée vous demandant de le formater. Si vous désirez enregistrer des vidéos, vous devrez formater le disque dur.

CONFIGURATION DU SYSTEME

Réglages System (Système) (SYSTEM → Guide System)



- **System ID (Identification du Système):** Réglez l'identification du système. Utilisez les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas ou rouler le contrôle circulaire de la souris pour augmenter ou diminuer le numéro..

NOTE: Il est possible d'utiliser de multiples DVRs avec la même System ID (Identification du Système) dans la même zone. Dans ce cas-ci, tous les DVRs ayant la même System ID seront contrôlés en même temps quand la télécommande sera utilisée pour ce numéro d'identification.

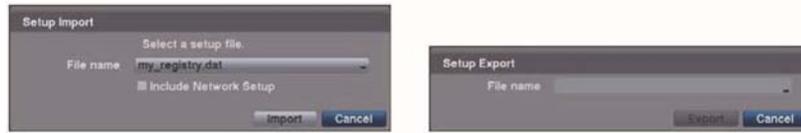
- **Language (Langue):** Sélectionnez la langue requise.

- **Version (Version):** Affiche la version du logiciel du DVR. Pour mettre à jour le logiciel, connectez un pen drive USB contenant le fichier du paquet de mise à jour (.rui) au DVR. En sélectionnant *Upgrade ... (Mettre à Jour)* l'écran de Mise à Jour sera affiché. Sélectionnez le fichier de mise à jour requis et pressez la touche . Le système sera réinitialisé automatiquement après la finalisation de la mise à jour.
- **Setup (Configuration):** Importe les réglages sauvegardés du DVR ou exporte les réglages actuels du DVR.

Import ... (Importer) – Pour importer les réglages sauvegardés du DVR, connectez un pen drive USB contenant le fichier de configuration du DVR et sélectionnez le fichier de configuration requis. En cochant la case de vérification *Include Network Setup (Inclure Configuration du Réseau)* les réglages de réseau seront modifiés.

Export ... (Exporter) – Pour sauvegarder les réglages actuels du DVR au format de fichier “.dat”, connectez un pen drive USB au DVR et saisissez un nom de fichier pour les réglages.



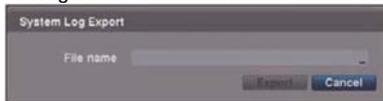


NOTE: Même après avoir changé les réglages dans le DVR en important les réglages sauvegardés, les réglages se rapportant à des horaires déterminés (Date/Time (Date/Heure), Time Zone (Zone Horaire) et Daylight Saving Time (Horaire d'Été) ne seront PAS changés.



ATTENTION: Le dispositif USB doit être formaté FAT16 ou FAT32.

- Show System Log ... (Afficher Registres du Système): Affiche les registres du système(jusqu'à 5.000 depuis le dernier). L'icône  sera affiché dans la dernière colonne pour les activités du système de locaux à distance. Pour exporter les informations de registre du système, connectez le dispositif USB au DVR. (uniquement dans les modèles de 4 à 8 voies). Sélectionnez Export ... (Exporter) et pressez la touche ; l'écran System Log Export (Exporter Registre du Système) sera affiché. Sélectionnez la case de vérification auprès de File Name (Nom du Fichier) et pressez la touche . Un clavier virtuel vous permet de saisir le nom du fichier. En sélectionnant Export (Exporter), les informations de registre seront sauvegardées dans le format de fichier ".txt" dans le dispositif USB.

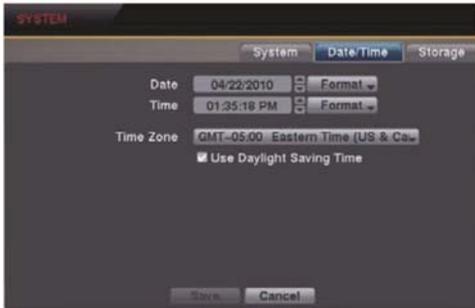


Message de Registre	Message de Registre	Message de Registre
Boot Up (Réinitialisation)	Setup Export Cancel (Annuler Exportation Configuration)	Backup End (Local/Remote) (Fin de Sauvegarde (Local/A Distance))
Upgrade (Local) (Mise à Jour)	Schedule On (Programmation Activée)	Backup Cancel (Local/Remote) (Annuler Sauvegarde (Locale/A Distance))
Upgrade Failure (Local) (Défaillance Mise à Jour) (Local))	Schedule Off (Programmation Désactivée)	Backup Failure (Local/Remote) (Défaillance Sauvegarde (Locale/A Distance))
Setup Begin (Début de Configuration)	Clear All Data (Local) (Effacer toutes les Données) (Locales))	Time Change (Local) (Changement d'Horaire (Local))
Setup End (Fin de Configuration)	Format Disk (Formater Disque)	Time Zone Change (Local) (Changement de Zone Horaire (Local))
Setup Imported (Configuration Importée)	Auto Deletion (Effacement Automatique)	DISK FULL (DISQUE PLEIN)
Setup Import Fail (Défaillance Importation Configuration)	Search Begin (Local/Remote) (Recherche Débutée (Locale/A Distance))	Shutdown (Débrancher)
Setup Exported (Configuration Exportée)	Search End (Local/Remote) (Recherche Terminée (Locale/A Distance))	Restart (Réinitialiser)
Setup Export Fail (Défaillance Exportation Configuration)	Backup Begin (Local/Remote) (Sauvegarde Débutée (Locale/A Distance))	DISK# BAD (DISQUE N°. DEFECTUEUX)

- Change Password ... (Changer Mot de passe): Change le mot de passe.
- System Shutdown (Débranchement du Système): Débranche le système.



Réglages de Date/Heure (SYSTEM (SYSTÈME) → Guide Date/Time (Date/Heure))



- Date (Date): Réglez la date du système et sélectionnez le format de son affichage.
- Time (Horaire): Réglez l'heure du système et sélectionnez le format de son affichage.
- Time Zone (Zone Horaire): Sélectionnez votre zone horaire.
- Use Daylight Saving Time (Utiliser le Réglage de l'Horaire d'Été): En sélectionnant la case de vérification, le système sera réglé pour l'heure d'été.

NOTE: La montre ne commencera pas à fonctionner avant que vous ne sélectionnez le bouton Save (Sauvegarder).

Réglages de Stockage (SYSTEM (SYSTÈME) → Guide Storage (Stockage))



- Capacity (Capacité): Affiche la capacité du pilote de stockage utilisé.
- Disk Bad (Disque Défectueux): Affiche l'état des données du pilote de stockage.
Not Formatted (Non Formaté) – Le dispositif n'est pas formaté.
Good (%) (Bon %) – Moins que le niveau de pourcentage défini par l'utilisateur de sections du disque est endommagé.
Bad (Défaut) – Un pourcentage au-dessus du niveau de sections endommagées du disque, défini par l'utilisateur, est défectueux.
- Temperature (Température): Affiche la température du pilote de stockage.
N/A – Le DVR ne peut pas lire la température.
Good (Bonne) – La température ne dépasse pas la limite de température définie par l'utilisateur.
Bad (Mauvais) – La température excède la limite de température définie par l'utilisateur.

- S.M.A.R.T.: Affiche les informations S.M.A.R.T. du pilote de stockage.

Good (Bons) – Les conditions du stockage sont normales.

Bad (Mauvais) – Les données ne peuvent pas être enregistrées ou lues à partir du dispositif de stockage.

N/A – Le monitoring S.M.A.R.T. ne fonctionne pas ou n'est pas supporté.

NOTE: Quand la fonction S.M.A.R.T. affiche la condition *Bad (Mauvais)*, l'écran affiche une boîte de message. Dans ce cas, il est recommandé de remplacer le disque dur normalement dans les 24 heures.

- Recorded Data (Données Enregistrées): Affiche les informations d'horaires sur les données enregistrées dans le pilote. En sélectionnant Clear All Data ... (Effacer Toutes les Données ...), toutes les données de vidéo, à l'exception des registres du système, seront effacées. Quand le disque dur n'a pas été formaté, le bouton Clear All Data (Effacer Toutes les Données) ... changera pour Format ... (Formater) ... bouton utilisé pour formater le disque dur.

CONFIGURATION DU RÉSEAU

Réglages Généraux (NETWORK (RÉSEAU) → Guide Général (Généralités))



- Transfer Speed (Vitesse de Transfert): Règle la vitesse de transfert et sélectionne l'unité de mesure pour cette vitesse entre bps (bits par seconde) et ips (images par seconde).
- Quality (Qualité): Sélectionne la qualité de l'image transférée.

NOTE: La vitesse d'enregistrement local peut être affectée par les plusieurs conditions de largeur de bande du réseau (Vitesse de Transfert).

NOTE: Plus élevés sont les réglages de Qualité, plus importants devront être les réglages de Vitesse de Transfert. La vitesse de transfert définie est la vitesse maximale. Suivant l'ambiance du réseau, cette vitesse pourra ne pas être obtenue.

- Remote Audio Channel (Voie Audio à Distance): le DVR supporte la communication audio à distance entre un PC exécutant le programme REVO Remote Pro ou REVO Remote et un système local. Sélectionnez la voie audio qui envoie l'audio au local à distance. En sélectionnant Select From REVO Remote (Sélectionner à partir du REVO à Distance), l'audio sera envoyé de la voie sélectionnée du programme REVO Remote Pro ou REVO Remote.

NOTE: Suivant les conditions du réseau, l'audio peut être interrompu ou pourra ne pas être synchronisé durant la transmission.

- Enable SSL for Transferring Data (Habiller SSL pour le Transfert de Données): En sélectionnant cette case de vérification, l'authentification SSL (Secure Sockets Layer) sera activée. Dans cette occurrence, la sécurité des données, à l'exception de la vidéo transmise par le monitoring ou l'enregistrement à distance, peut être renforcée en utilisant l'authentification SSL. Quand la fonction SSL est utilisée, le DVR ne pourra pas être connecté à un programme à distance ou à un clavier de réseau qui ne supporte pas la fonction SSL.



ATTENTION: La connexion à distance sera déconnectée temporairement après avoir changé les réglages SSL.

NOTE: CET appareil inclut le logiciel mis au point par OpenSSL Project pour être utilisé avec l'OpenSSL Toolkit (Kit d'outils OpenSSL) (<http://www.openssl.org/>).

- Use REVO Remote Service (Utiliser le Service à Distance REVO): En sélectionnant cette case, le Service à Distance REVO sera activé. Sélectionnez le numéro du port utilisé quand vous accédez le programme REVO Remote. Rappelez-vous à l'Appendice – REVO Remote pour plus de détails.
- Mac Address (Adresse Mac): Affiche l'adresse MAC (Media Access Control (Contrôle d'Accès à la Média)) du DVR.

Réglages de Réseau (NETWORK (RÉSEAU) Guide → Network (Réseau))



- Type (Type): Sélectionne le type de configuration de réseau entre les options: Manual, DHCP et ADSL (avec PPPoE).

Manual – Vous pouvez sélectionner Manual quand vous utilisez une adresse IP statique pour la connexion au réseau. Configurez les paramètres LAN manuellement. Réglez les numéros pour IP Address (Adresse IP), Gateway (Portail) et Subnet Mask (Masque de Réseau).

DHCP – Vous pouvez sélectionner DHCP quand le DVR est en réseau à travers le protocole DHCP (Dynamic Host Configuration Protocole (Protocole de Configuration de l'Hôte Dynamique)). Le DVR lit l'adresse IP du réseau DHCP quand vous sélectionnez le bouton Save (Sauvegarder).

ADSL – Vous pouvez sélectionner ADSL (avec PPPoE) quand le DVR est en réseau à travers l'ADSL. Saisissez l'identification et le mot de passe pour la connexion ADSL et le DVR recevra l'adresse IP quand le bouton Save (Sauvegarder) sera sélectionné.



NOTE: Demandez à votre pourvoyeur de réseau (système) quel est le type de connexion du réseau utilisé et des informations sur la connexion.

NOTE: Si le DVR est configuré pour DHCP ou ADSL, l'adresse IP du DVR pourra être changée chaque fois que l'appareil est branché. Si vous voulez utiliser la fonction DVRNS, vous devrez obtenir l'adresse IP du Serveur DNS auprès de votre pourvoyeur de services Internet.

- DNS Server (Serveur DNS): Configurez l'adresse IP du Serveur DNS obtenu auprès de votre administrateur de réseau. Si vous configurez le Serveur DNS, le nom de domaine du serveur DVRNS ou du serveur SMTP au lieu de l'adresse IP peut être utilisé durant la configuration du serveur DVRNS ou du courrier. En cochant la case de vérification Auto (Automatique), le DVR pourra obtenir l'adresse IP du serveur DNS automatiquement.

NOTE: En sélectionnant *Auto* cette fonction ne sera habilitée que quand le DVR sera configuré pour un réseau DHCP.

- Port Number Setup ... (Configuration du Numéro du Port): Configure le numéro du port de chaque programme se rapportant au logiciel à distance.

NOTE: Il est nécessaire d'obtenir les Numéros de Ports appropriés pour chaque programme se rapportant au logiciel à distance auprès de votre administrateur de réseau. N'utiliser PAS le même numéro de port pour deux programmes différents, sinon le DVR ne pourra pas être connecté au PC qui exécute le programme REVO Remote Pro ou REVO Remote.



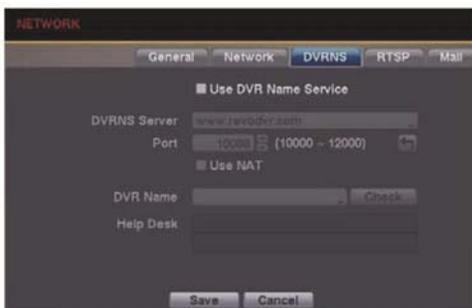
ATTENTION: Quand les réglages de port sont changés vous devez changer les réglages de port dans le PC exécutant le programme REVO Remote Pro.

- Use UPnP (Utiliser UPnP): Sélectionnez cette case de vérification quand vous utilisez le service UPnP (Universal Plug and Play). Quand vous utilisez le service UPnP, l'acheminement du port du dispositif NAT (Network Address Translation) sera habilité automatiquement à travers le service UPnP. Cette fonction sera utilisée spécialement quand un port sera accédé dans une adresse IP privée. Le fait de cocher la case Status (État) affiche les numéros de ports acheminés du dispositif NAT à travers le service UPnP.

NOTE: Afin que le service UPnP fonctionne, le dispositif NAT devra supporter la fonction UPnP Port Forwarding (Acheminement par le Port UPnP) et celle-ci devra être habilitée.

NOTE: Vous ne pouvez pas changer les réglages de port quand la fonction Use UPnP (Utiliser UPnP) est activée.

Réglages DVRNS (NETWORK (RESEAU) → Guide DVRNS))



NOTE: Le service DVRNS (DVR Name Service (Service de Nomination de DVRs) vous permet de vous connectez au DVR, via Internet, avec l'adresse IP dynamique ou le nom de domaine. Pour réaliser cette fonction facilement, vous pouvez nommer votre DVR (exemple: TomStore05) et vous connecter en utilisant le nom du DVR au lieu de l'adresse IP. Pour utiliser la fonction DVRNS, vous devez enregistrer votre DVR via le service DVRNS avec les réglages combinés entre votre DVR et le serveur DVRNS. Toute altération au serveur DVRNS peut engendrer des opérations inadéquates.

NOTE: Quand les réglages de Réseau ont été changés, configurez le DVRNS après avoir sauvegardé vos modifications de Réseau en sélectionnant le bouton *Save* (Sauvegarder).

- Utiliser DVR Name Service (Utiliser le Service de Nomination de DVRs): Cochez cette case de vérification quand vous utilisez la fonction DVR Name Service. Vous ne pourrez changer les réglages que si cette fonction est habilitée.

- DVRNS Server (Serveur DVRNS): Saisissez l'adresse IP ou le nom de domaine du serveur DVRNS.

NOTE: Vous devez obtenir l'adresse IP ou le nom de domaine du serveur DVRNS en consultant votre administrateur de réseau. Vous pouvez utiliser le nom de domaine de l'adresse IP si vous configurez le serveur DNS durant la configuration de réseau.

- Port (Port): Configurez le numéro de port du serveur DVRNS.
- Use NAT (Utiliser NAT): Sélectionnez cette case de vérification quand vous utiliser la fonction de transposition NAT. Si un dispositif NAT (Network Address Translation) est utilisé comme, par exemple, routeur, rappelez-vous aux instructions du fabricant du dispositif pour les réglages de réseau adaptés.
- DVR Name (Nom du DVR): Saisissez le nom du DVR à être enregistré dans le serveur DVRNS. Vérifiez si le nom saisi est disponible en sélectionnant le bouton Check (Vérifier).
NOTE: le nom du DVR saisi devra être vérifié en sélectionnant le bouton *Check (Vérifier)*, en cas contraire, les altérations dans le DVRNS ne seront pas sauvegardées. Quand aucun nom n'a été saisi ou si le nom est déjà enregistré dans le serveur DVRNS, un message d'erreur sera affiché.
- Help Desk (Centre d'Aide): En sélectionnant le bouton Save (Sauvegarder), le DVR sera enregistré dans le serveur DVRNS. Les réglages DVRNS adaptés feront que les informations sur le serveur DVRNS soient affichées dans le centre d'aide.

Réglages RTSP (NETWORK (RESEAU) → Guide RTSP))



- Enable RTSP (Habiller RTSP): En sélectionnant cette case de vérification, le service RTSP (Real-Time Streaming Protocole (Protocole de Flux en Temps Réel) sera habilité. Vous pourrez changer les réglages si cette fonction est habilitée.
NOTE: Quand *Enable RTSP* est habilitée, la résolution de l'image enregistrée ne pourra pas être réglée pour *Very High (Très Elevée)* durant la configuration de l'enregistrement. (Uniquement dans les modèles de 4 et 8 voies).
- RTSP Port (Port RTSP): Configure le numéro de port du serveur RTSP obtenu auprès de votre administrateur de système.
- RTP Port (Port RTP): Configure les numéros de Start Port (Port Initial) et End Port (Port Final) du serveur RTP obtenu auprès de votre administrateur de système.
- Use Mobile (Utiliser Dispositif Mobile): Sélectionnez cette case de vérification quand vous employez un téléphone Blackberry ou autres dispositifs mobiles.

NOTE: En sélectionnant *Use Mobile (Utiliser Dispositif Mobile)* la résolution de l'image enregistrée sera réglée pour *Basic (de Base)* automatiquement indépendamment de ses réglages d'Enregistrement. (Uniquement dans les modèles de 4 et 8 voies).

NOTE: En sélectionnant *Use Mobile*, le service REVO Remote sera habilité automatiquement indépendamment de ses réglages en Network – General (Réseau – Généralités).

NOTE: Vous pouvez avoir accès à un DVR et effectuer le monitoring des images vidéo en direct en utilisant media players tels que VLC Player ayant support pour le service RTSP. Démarrer le media player dans votre PC local et saisissez "rtsp://ID:Password@IP address: RTSP port number/trackID=channel number", ou démarrez l'Internet Explorer dans votre Blackberry ou autre dispositif mobile et saisissez l'adresse "http://IP address:REVO Remote port number".

NOTE: Le service RTSP peut ne pas être supporté, suivant le type de media player.

Configurations de Courriel (NETWORK (RESEAU) → Guide Mail (Courriel))



- Enable (Habiller): Le DVR peut être configuré pour envoyer un courriel dans l'occurrence d'un évènement. En sélectionnant cette case, la fonction Mail (Courriel) sera habilitée. Vous ne pourrez changer les réglages que si cette fonction est habilitée.
- SMTP Server (Serveur SMTP): Configurez l'adresse IP du Serveur ou le nom de domaine obtenu auprès de votre administrateur du système.
NOTE: Vous devez obtenir l'adresse IP ou le nom de domaine du serveur SMTP auprès de votre administrateur de réseau. Vous pouvez utiliser le nom de domaine au lieu de l'adresse IP si vous configurez le serveur DNS durant la configuration de Réseau.

- Port (Port): Configurez le numéro de port du serveur SMTP obtenu auprès de votre administrateur de système.
- Use SSL/TLS (Utiliser SSL/TLS): Cochez cette case de vérification quand vous envoyez un courriel via serveur SMTP qui exige l'authentification SSL (Secure Sockets Layer).
- Authentification (Authentification): Sélectionnez ce bouton si le serveur SMTP a besoin d'authentification. Configurez-la en sélectionnant la case Use (Utiliser) et en saisissant l'identification de l'utilisateur et le Mot de passe.



NOTE: Ce produit inclut le logiciel mis au point par OpenSSL Project pour usage au OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>).

- Sender/Recipient (Expéditeur/Destinataire): Saisissez l'adresse de courriel de l'expéditeur/destinataire. L'adresse de courriel devra inclure le caractère "@" pour être valide.

CONFIGURATION DES CAMERAS

Réglages des Caméras



- No. (Numéro): Si vous sélectionnez cette case de vérification toutes ou chacune des caméras seront On (activées) ou Off (désactivées).
- Title (Titre): Changez le nom de toutes ou de chacune des caméras.
- PTZ Model (Modèle PTZ): Sélectionnez le dispositif PTZ que vous désirez configurer dans la liste.
- ID (Identification): Détermine l' Identification PTZ de chaque caméra.

- PTZ Port Setup ... (Configuration du Port PTZ): Sélectionnez ce bouton et configurez le dispositif PTZ qui va être connecté au DVR. Cochez cette case de vérification Enable RS485 (Habiliter RS485) et réglez la configuration du port suivant les instructions du fabricant du dispositif PTZ.



CONFIGURATION DE L'ENREGISTREMENT

Réglages d'Enregistrement (RECORD (ENREGISTREMENT) → Guide Settings (Réglages))



- Recycle When Disk Full (Recycler quand le Disque est Plein): En sélectionnant cette case de vérification les données seront enregistrées sur (remplacées) les plus anciennes quand tout l'espace de stockage disponible aura été utilisé. Quand la case de vérification n'est pas cochée, le DVR interrompra l'enregistrement quand tout l'espace de stockage sera plein.
- De-Interlace: En sélectionnant cette case de vérification le système alternera entre On (Activer) et Off (Désactiver). (Uniquement dans le modèle de 16 voies). Une fois réglé en On, le DVR activera le filtre De-Interlace durant l'enregistrement de la vidéo avec la résolution Very High (D1) (Très Elevée).

NOTE: Le signal de vidéo possède une différence de temps de 1/60 seconde (1/50 seconde pour PAL) entre les champs pairs et impairs car il est composé de 60 champs entrelacés par seconde (50 champs pour PAL). Quand la vidéo est enregistrée dans la résolution Very High (D1) (Très Elevée), elle sera composée d'unités de cadre combinant deux champs – un champ impair et un champ pair. Ceci peut engendrer des lignes de balayage horizontal ou des flashes dans des zones à mouvement en raison de la différence entre les deux champs. Le fait d'activer le filtre de de-entrelacement engendre des vidéos plus nettes tout en éliminant ces lignes de balayage horizontal et ces flashes.

- Record Audio (Enregistrer Audio): En sélectionnant cette case de vérification, on peut enregistrer l'audio de jusqu'à huit entrées durant l'enregistrement de la vidéo.
- Auto Deletion (Effacement Automatique): Réglez la période de temps durant laquelle les données enregistrées seront maintenues en utilisant la barre glissante ou les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas. En sélectionnant Never (Jamais), la fonction Auto Deletion sera désactivée. Le DVR efface automatiquement la vidéo enregistrée avant la période définie par l'utilisateur sous trois conditions : à minuit, chaque fois que le système est réinitialisé ou quand l'utilisateur altère les réglages Auto Deletion (Effacement Automatique).

NOTE: La description ci-après se rapporte uniquement aux modèles de 4 et 8 voies.



- Resolution (Résolution): En sélectionnant cette case de vérification l'enregistrement sera effectué sous les données de vidéo plus anciennes (remplacement) quand tout l'espace de stockage disponible aura été utilisé. (Uniquement dans les modèles de 4 et 8 voies). Quand la case n'est pas cochée, le DVR interrompra l'enregistrement quand l'espace de stockage disponible aura été totalement utilisé.

NOTE: Le total de ips de toutes les voies de la caméra sera limité à 120 ips (60 ips pour de Modèle de 4 voies) quand la résolution High (Elevée) est établie et 60 ips (30 ips pour le modèle de 4 voies) quand la résolution Very High (Très Elevée) est établie.

NOTE: Quand la résolution High (Elevée) ou Very High (Très Elevée) est établie, la vitesse maximale d'enregistrement de chaque voie de caméra pourra être réduite afin de ne pas dépasser le total d'ips de toutes les voies de la caméra. Le DVR de 8 voies possède deux groupes de caméras (N° 1 : caméras de 1 à 4 et N° 2 : caméras de 5 à 8) et le réglage de la résolution sera appliqué à toutes les caméras dans le même groupe de caméras. Cf. la table ci-après :

N°. de caméras activées et résolution High (Elevée)				
0	1	2	3	4
-	30 ips	30 ips	20 ips	15 ips

N°. de caméras activées et résolution Very High (Très Elevée)				
0	1	2	3	4
-	30 ips	15 ips	10 ips	7,5 ips

Réglages d'Enregistrement au Mode Panic (Panique) (RECORD (ENREGISTREMENT) → Guide Panic Record (Enregistrement au Mode Panique))



- Use Panic Recording (Utiliser Enregistrement au Mode Panique): Sélectionnez cette case de vérification quand vous employez la fonction d'enregistrement au mode Panic (Panique).
- Panic Recording Duration (Durée de l'Enregistrement au Mode Panique): Réglez la durée de l'enregistrement au mode Panique. L'enregistrement dans ce mode sera interrompu automatiquement après le temps de durée pré-réglé pourvu que la touche PANIC sur la télécommande ne soit pas pressée pour interrompre l'enregistrement de cette façon.
- Panic Recording ips (Ips d'Enregistrement au Mode Panique): Configurez les images par seconde en vue d'un enregistrement au mode Panic (Panique).
- Panic Recording Quality (Qualité d'Enregistrement au Mode Panique): Réglez la qualité de l'image enregistrée en vue d'un enregistrement au mode Panic (Panique).
- Panic Recording Resolution (Résolution de l'Enregistrement au mode Panique): Réglez la résolution de l'image enregistrée en vue d'un enregistrement au mode Panic (Panique).

Réglages de Programmation (RECORD (ENREGISTREMENT) → Guide Schedule (Programmation))

LE DVR offre deux modes de programmation de l'enregistrement: Basic (de Base) et Advanced (Avancé). Le mode de programmation de Base vous permet de régler les configurations d'enregistrement pour toutes les voies de la caméra en une seule fois. Le mode de programmation Advanced (Avancée) vous permet de régler les configurations d'enregistrement pour chaque voie de la caméra.

Configuration du Mode de Programmation de Base ...



- Schedule Type (Type de Programmation): Sélectionnez le mode de programmation Basic (de Base).
- Record Schedule (Programmation d'Enregistrement): Sélectionnez la période de temps durant laquelle l'enregistrement programmé sera effectué.
- Mode (Mode): Sélectionnez le mode d'enregistrement requis. [L]: Enregistrement Time (Time-lapse), icône [L] jaune: Enregistrement de pré-événement, rouge [L]: Enregistrement de Post-événement, icône [L] et icône [L] rouge: Enregistrement par Temps et Post-événement, icône [L] jaune et [L] rouge: Enregistrement de Pré-événement et Post-événement).
- Ips (Images par seconde): Configurez le nombre d'images par seconde pour le mode d'enregistrement sélectionné.
- Quality (Qualité): Réglez la qualité de l'image enregistrée au mode d'enregistrement sélectionné.
- Resolution (Résolution): Réglez la résolution de l'image enregistrée au mode d'enregistrement sélectionné. (uniquement dans le modèle de 16 voies).
- Dwell (Permanence): Réglez la période de temps durant laquelle vous désirez enregistrer au mode d'enregistrement sélectionné.

Configuration du Mode de Programmation Avancée...



- Schedule Type (Type de Programmation): Sélectionnez le mode de programmation Advanced (Avancée).

- Pre-Event Record (Enregistrement de Pré-événement): En sélectionnant Setup ... (Configuration) vous pouvez configurer l'enregistrement de pré-événement en réglant ips (images par seconde), Quality (Qualité), Resolution (Résolution) et Dwell (Permanence) (ips, Qualité et Dwell pour les modèles de 4 et 8 voies) pour chaque voie de la caméra sélectionnée.



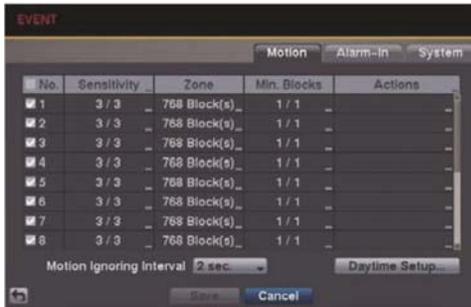
- Post-Event Record Dwell (Permanence au Mode d'Enregistrement de Post-événement): Réglez la période de temps que vous désirez pour l'enregistrement de l'évènement associé.
- Add Schedule ... (Ajouter Programmation): Ajoutez un item de programmation. Jusqu'à 20 programmations peuvent être enregistrées.
 - No. (N°) – Indique un numéro de programmation. Plus élevé le numéro, plus grande sera la priorité.
 - Day (Jour) – Sélectionnez les jours durant lesquels l'enregistrement sera effectué.
 - Range (Plage) – Réglez la plage de temps dans laquelle l'enregistrement sera effectué.
 - Mode (Mode) – Sélectionnez le mode d'enregistrement. [L]: Enregistrement Time (Time-lapse), [L]: Enregistrement d'Evènement, [L]: Enregistrement par Temps et Evènement).
 - Channels (Voies) – Sélectionnez les caméras qui seront enregistrées.
 - Settings (Réglages) – Réglez ips, Quality (Qualité) et Dwell (Temps de Permanence) de l'enregistrement suivant le mode d'enregistrement sélectionné dans la colonne Mode (Mode). Si vous ne réglez pas la colonne Settings, le DVR adoptera les réglages par défaut. Cf. les détails ci-après.
 - X - Efface les réglages d'enregistrement.

NOTE: Les options *Day (Jour)*, *Range (Plage)* et *Channels (Voies)* non définies utiliseront les valeurs définies dans l'item de programmation précédente.

NOTE: Quand plus de deux items de programmation seront enregistrés au même jour et horaire, le DVR suivra l'item de programmation enregistré en dernier lieu.

CONFIGURATION D'ÉVÈNEMENTS

Réglages d'Evènements de Mouvement (EVENT (Évènement) → Guide Motion (Mouvement))

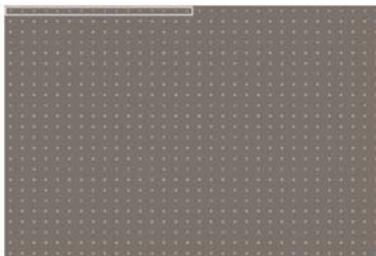


- No. (N°): Votre DVR intègre la fonction de détection de mouvement. En sélectionnant cette case de vérification, la fonction de détection de mouvement est Activée et Désactivée pour chaque caméra.

- Sensitivity (Sensibilité): Réglez la sensibilité du DVR aux mouvements pour le Jour et pour la Nuit indépendamment de 1 (moins sensible) à 5 (plus sensible).



- Zone (Zone): Définissez la zone de l'image où vous voulez détecter le mouvement; p.ex., le port d'entrée. L'écran Motion Detection Zone (Zone de Détection de Mouvement) sera esquissé sur la vidéo de la caméra sélectionnée. Vous pouvez configurer des zones de mouvement, un bloc à chaque fois en groupes de trois, six ou 16 groupes de blocs individuels (DVRs de 4, 8 et 16 voies respectivement). Un groupe de blocs est placé dans la zone de l'image en utilisant les touches de direction sur la télécommande et les blocs individuels dans les groupes de blocs sont sélectionnés ou effacés en utilisant les touches Camera (Caméra) sur la télécommande. En pressant la touche  sur la télécommande ou en cliquant avec le bouton de droite de la souris, l'écran du menu sera affiché. Chaque item au menu possède les fonctions qui suivent :



- Select/Select All (Sélectionner / Sélectionner Tous)* – Active les blocs mis en évidence ou tous les blocs afin qu'ils détectent le mouvement.
- Clear/Clear All (Effacer/Effacer Tous)* – Désactive les blocs mis en évidence afin qu'ils ne détectent pas le mouvement.
- Reverse/Reverse All Invertir/Invertir Tous)* – Active les blocs mis en évidence inactifs ou tous les blocs inactifs et désactive les blocs mis en évidence actifs ou tous les blocs actifs.
- OK* – Accepte les altérations et ferme la configuration de la Zone.
- Cancel (Annuler)* – Quitte la configuration de la Zone sans sauvegarder les altérations.

NOTE: Vous pouvez sélectionner les groupes de blocs à être sélectionnés ou effacés en utilisant la souris. Placer le pointeur de la souris où vous désirez démarrer la ligne. Maintenez le bouton de gauche de la souris pressé, entraînez le pointeur jusqu'au point où vous désirez mettre fin à la ligne. Libérez le bouton de la souris et un groupe de blocs sera affiché au long de la ligne tracée. Vous pouvez tracer des lignes autour des dessins formatés en répétant ce processus.

- Min. Blocks (Minimum de Blocs): Réglez le numéro minimal de blocs de détection qui doivent être activés pour actionner une alarme de mouvement en Daytime (Période Diurne) et Nighttime (Période Nocturne) indépendamment.



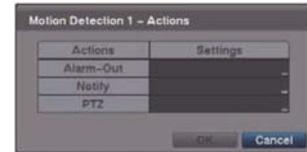
- **Actions (Actions):** Réglez les actions que le DVR exécutera toujours quand il y aura une détection de mouvement dans la caméra sélectionnée. L'évènement de mouvement peut actionner l'alarme externe ou l'avertisseur interne du DVR, notifier un nombre de différents dispositifs et/ou mouvoir des caméras PTZ vers des positions préréglées.

Alarm Out (Sortie Alarme) – Sélectionnez les signaux de sortie alarme (Sortie Alarme et Bip) à être associés à la caméra.

Notify (Notifier) – Sélectionnez Mail (Courriel) si vous désirez envoyer un courriel à l'adresse réglée dans la configuration *NETWORK (RESEAU) – Mail (Courriel)*.

PTZ – Sélectionnez la position de préréglage pour chaque caméra PTZ vers laquelle vous voulez que les caméras PTZ se déplacent.

NOTE: Pour que l'action Notify (Notifier) opère, Mail doit être habilité dans la configuration NETWORK (RESEAU) – Mail (Courriel).



- **Motion Ignoring Interval (Intervalle pour Ignorer Mouvement):** Réglez le temps de permanence pour ignorer le mouvement. Vous pouvez contrôler le registre excessif d'évènements et la notification à distance de mouvements détectés après le temps de permanence de mouvement en réglant ces intervalles. Le DVR n'enregistrera pas et ne notifiera des évènements de mouvement produits durant la plage d'Intervalle préréglée. L'enregistrement d'évènements de mouvement ne sera pas affecté par la fonction Motion Ignoring.

- **Daytime Setup ... (Configuration de Période Diurne):** Sélectionnez le bouton et réglez la plage Daytime (Période Diurne). Le DVR considérera la plage de temps restante comme une période nocturne.



Réglages d'Evènements d'Entrée d'Alarme (EVENT (ÉVÈNEMENT) → Guide Alarm-In (Entrée d'Alarme))



- **No. (N°):** En sélectionnant cette case de vérification, chaque entrée d'alarme sera Activée et Désactivée.
- **Type (Type):** Réglez chaque entrée d'alarme comme NO (Normalement Ouverte) ou NF (Normalement Fermée).

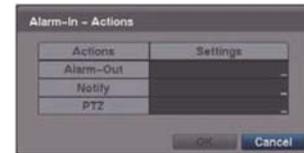
- **Actions (Actions):** Réglez les actions que le DVR exécutera toujours quand une entrée est détectée dans l'entrée d'alarme sélectionnée. Cet évènement peut faire sonner l'alarme externe ou l'avertisseur interne du DVR, émettre des notifications à de différents dispositifs et/ou déplacer des caméras vers des positions préréglées.

Alarm Out (Sortie d'Alarme) – Sélectionnez les signaux de sortie d'alarme (Sortie d'Alarme et Bip) à être associés à l'entrée d'alarme.

Notify (Notifier) – Sélectionnez Mail si vous désirez envoyer un courriel à l'adresse définie dans la configuration *NETWORK – Mail*.

PTZ – Sélectionnez la position préréglée pour chaque caméra PTZ, vers laquelle vous voulez que les caméras PTZ se déplacent.

NOTE: Pour que l'action Notify (Notifier) opère, l'option Mail (Courriel) doit être habilitée dans la configuration NETWORK (RESEAU) – Mail (Courriel).



Réglages d'Evènements du Système (EVENT (EVENEMENT) → Guide System (Système))



- Settings ... (Réglages): Configurez le DVR pour exécuter des diagnostics automatiques.

System (Système) – Sélectionnez l'intervalle requis pour que le DVR exécute les diagnostics automatiques dans le système.

Check Recording (Vérifier Enregistrement) – Une sélection de cette colonne, vous permet de configurer la vérification de programmation d'enregistrement en sélectionnant Schedule ON (Programmation Activée). En sélectionnant vous pourrez additionner une vérification de programmation d'enregistrement en réglant le jour, la plage horaire et l'intervalle au courant desquels vous voulez que le DVR exécute les diagnostics automatiques dans l'enregistreur. En sélectionnant vous pourrez effacer une vérification de programmation d'enregistrement.

Check Alarm In (Vérifier Entrée d'Alarme) – En sélectionnant cette colonne, vous pourrez changer l'intervalle à être attendu par le DVR pour exécuter les diagnostics automatiques dans les entrées d'alarmes.

Disk Almost Full (Disque Presque Plein) – Sélectionnez le niveau de pourcentage d'utilisation du disque auquel vous voulez que le DVR actionne une alerte.

Disk Bad (Disque Défectueux) – Sélectionnez le niveau de pourcentage d'utilisation du disque auquel vous voulez que le DVR actionne une alerte.

Disk Température (Température du Disque) – Réglez la limite de température en °C (Celsius) ou °F (Fahrenheit). Si la température du disque dur dépasse la limite définie, l'alarme actionnera une alerte.



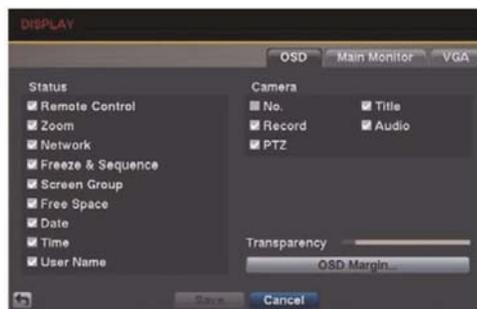
- Actions (Actions): Configurez les actions que le DVR exécutera aussitôt qu'il détectera des évènements du système. Les évènements du système peuvent actionner l'avertisseur interne du DVR, notifier différents dispositifs et/ou déplacer des caméras PTZ pré-réglées.

NOTE: L'action Alarm Out (Sortie d'Alarme) ne peut pas être réglée pour les évènements *System (Système)* et *Panic Record (Enregistrement au mode Panique)*.

NOTE: Pour que l'action Notify (Notifier) opère, la fonction Mail (Courriel) doit être habilitée dans la configuration NETWORK (RESEAU) – Mail (Courriel).

CONFIGURATION DE L'AFFICHAGE

Réglages OSD (Affichage d'Informations sur Ecran) (DISPLAY → Guide OSD)



- Status/Camera (Etat/Caméra): Cochez cette case de vérification de l'item OSD pour l'Activer ou la Désactiver.

Remote Control (Télécommande) – L'icône sera affiché quand le DVR pourra être contrôlé en utilisant la télécommande infrarouge.

Zoom – L'icône sera affiché dans la vidéo amplifiée.

Network (Réseau) – L'icône sera affiché quand le DVR sera connecté à un réseau via Ethernet. L'icône sera affiché quand la communication audio sera disponible entre le DVR et un PC exécutant le programme REVO Remote Pro ou REVO Remote via Ethernet.

Freeze & Sequence (Image Statique & Séquence) – L'icône sera affiché au mode Freeze et l'icône sera affiché au mode Sequence.

Screen Group (Groupe d'Ecrans) – Le nombre de groupes d'écrans sera affiché quand le DVR sera dans un autre mode d'affichage à l'exception de 4x4 pour les DVRs de 16 voies, au mode d'affichage 3 x 3 pour les DVRs de 8 voies et au mode 2x2 pour les DVRs de 4 voies.

Free Space (Espace Disponible) – L'icône  sera affiché quand le DVR sera au mode Recycle (Recycler). Le pourcentage de l'espace de stockage disponible sera affiché quand le DVR ne sera pas au mode Recycle.

Date/Time (Date/Heure) – Les informations de date et heure actuelles seront affichées.

User Name (Nom de l'Utilisateur) – Le nom de l'utilisateur actuellement entré sera affiché.

Camera No. (N°. de la Caméra) – Le numéro de la caméra sera affiché sur le coin supérieur gauche de chaque écran de caméra.

Camera Title (Titre de la Caméra) – Le titre de la caméra sera affiché sur le coin supérieur gauche de chaque écran de caméra.

Record (Enregistrement) – Les icônes se rapportant à l'enregistrement seront affichés sur chaque écran de caméra.

Audio (Audio) – L'icône  sera affiché sur l'écran de la caméra quand le DVR pourra lire l'audio.

PTZ – L'icône  sera affiché sur chaque écran d'une caméra PTZ à fonctionnalités PTZ.

- **Transparency (Transparence):** Réglez la transparence des écrans de configuration en utilisant la barre glissante.
- **OSD Margin ... (Marge de l’Affichage d’Informations sur l’Ecran):** Réglez les marges horizontale et verticale afin que le texte et les icônes soient affichés à l'intérieur des bords du moniteur.



Réglages du Moniteur Principal (DISPLAY → Guide Main Monitor (Moniteur Principal))



- **Sequence – Mode (Séquence – Mode):** Sélectionnez le mode de séquence entre Full Sequence (Séquence sur Ecran Plein) et Cameo Sequence (Séquence Cameo) (uniquement dans les modèles de 8 et 16 voies). En sélectionnant l'icône du menu *Sequence* sur la partie supérieure de l'écran ou en pressant la touche SEQUENCE sur la télécommande, les caméras du DVR seront mises en séquence. Le DVR pourra mettre en séquence les caméras de deux façons: "Full" (Plein) et "Cameo". Au mode Full, le DVR applique la mise en séquence dans les caméras à lay-outs d'écran prédéfinis. Au mode Cameo, la fenêtre inférieure droite à format multi-écrans applique la mise en séquence aux caméras. Rapportez-vous au Chapitre 3 – *Fonctionnement, Monitoring en Direct*) pour plus de détails.

NOTE: Il vous est possible de définir le lay-out de l'écran dans une variété de formats et de régler afin que le DVR applique la mise en séquence avec des différents lay-outs d'écran (pages) afin que toutes les caméras soient affichées. Vous pouvez aussi configurer le DVR pour afficher une caméra ou un groupe de caméras en continu durant le recyclage des caméras restantes sur une fenêtre "Cameo". Ceci peut être obtenu avec une caméra affichée sur écran plein alors que la fenêtre Cameo est affichée comme image PIP (Picture-in-picture), ou en affichant les caméras dans un standard de grille avec la fenêtre sur la partie inférieure droite comme une image Cameo.

NOTE: La séquence ne peut pas être utilisée au mode d'affichage 4x4 de DVRs de 16 voies, au mode d'affichage 3x3 de DVRs de 8 voies ou au mode 2x2 de DVRs de 4 voies.

- **Sequence – Interval (Séquence – Intervalle):** Sélectionnez le temps de permanence de l'affichage du monitoring de la séquence.
- **Event Monitoring On (Monitoring d'Evènements Activé):** En sélectionnant cette case de vérification, le Monitoring d'Evènements sera activé. Quand le DVR sera activé il affichera la caméra associée à l'évènement quand celui-ci se produira. Rapportez-vous au *Chapitre 3 – Fonctionnement, Monitoring en Direct* pour plus de détails.

Réglages VGA (DISPLAY → Guide VGA)



- **Resolution (Résolution):** Réglez la résolution du moniteur VGA.
- **Full Screen (Ecran Plein):** Affiche le moniteur VGA au mode d'écran plein (uniquement dans le modèle de 16 voies).
- **Test (Test):** En sélectionnant ce bouton, vous pourrez tester le mode par lequel l'écran sera affiché avec la résolution définie.

Chapitre 3 – Fonctionnement

NOTE: Ce chapitre présume que votre DVR est installé et configuré correctement. S'il ne l'est pas, nous vous prions de vous rapporter au *Chapitre 2*.

MONITORAGE EN DIRECT

Quand le DVR aura mis fin au processus d'initialisation, il affichera la vidéo en direct sur le moniteur connecté et lira l'audio à travers d'un haut-parleur intégré. Le mode par défaut est l'affichage de toutes les caméras en une seule fois. En pressant n'importe quelle touche Camera (Caméra) sur la télécommande, les images de la caméra seront affichées sur écran plein. Le DVR continuera à afficher la vidéo en direct et lira l'audio en direct jusqu'à ce que l'utilisateur accède un autre mode.

Pressez la touche MENU sur la télécommande et les icônes du menu ci-après seront affichés sur la partie supérieure de l'écran. En pressant la touche MENU à nouveau, les icônes du menu seront occultés. Vous pouvez naviguer par les menus et items en pressant les touches de direction sur la télécommande



- ① Freeze (Image Statique)
- ② Sequence (Séquence)
- ③ Menu Camera (Caméra)
- ④ Alarm (Alarme)
- ⑤ Panic (Panique)
- ⑥ Setup (Configuration)
- ⑦ Search Mode (Mode de Recherche)
- ⑧ Login/Logout

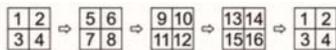
NOTE: Les icônes du menu peuvent également être affichés en déplaçant le pointeur de la souris vers la partie supérieure de l'écran.

Freeze (Image Statique)

En sélectionnant l'icône  (Freeze) l'image actuelle sur l'écran sera figée jusqu'à ce que vous pressiez Freeze à nouveau. Vous obtiendrez le même résultat si vous pressez la touche FREEZE sur la télécommande. En sélectionnant l'icône  à nouveau, le mode Freeze sera fermé. Alors que vous êtes dans ce mode, l'icône  sera affiché sur le coin inférieur gauche si l'option Freeze est sélectionnée sur l'écran de Configuration d'Affichage (guide OSD).

Sequence (Séquence)

En sélectionnant l'icône  (Sequence), les caméras seront affichées en séquence. Vous obtiendrez le même résultat si vous pressez la touche SEQUENCE sur la télécommande. Quand un des formats de visualisation multiple est activé, une sélection de la fonction Sequence fait le DVR activer les lay-outs d'écran prédéfinis (Full Sequence (Séquence sur Ecran Plein)). Ou, la partie inférieure droite de l'écran affiche les caméras en direct en mise en séquence (Cameo Sequence (Séquence Cameo)). Par exemple, si vous sélectionnez l'icône  au format 2x2, le DVR change les pages de la façon suivante:



Full Sequence (Séquence en Ecran Plein)



Cameo Sequence (Séquence Cameo)

En sélectionnant un autre mode d'affichage ou en sélectionnant l'icône  à nouveau, le mode Sequence sera fermé. Au mode Sequence, l'icône  sera affiché sur le coin inférieur gauche se cette fonction est sélectionnée sur l'écran de configuration d'affichage (guide OSD).

NOTE: La fonction *Full Sequence* pour le monitoring en séquence sur écran plein et la fonction *Cameo Sequence* pour le monitoring en séquence au mode Cameo doivent être sélectionnées sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide Main Monitor (Moniteur Principal)).

Menu Camera (Caméra)

En sélectionnant l'icône  (Camera Menu), le menu Camera suivant sera affiché.



- **PTZ**: En sélectionnant *PTZ* et en sélectionnant le numéro de la caméra, vous pourrez contrôler la caméra sélectionnée pourvu qu'elle possède les fonctionnalités Pan, Tilt et Zoom. Sélectionner *PTZ* est la même chose que presser la touche PTZ sur la télécommande. Rapportez-vous à la section *Mode PTZ* suivante pour plus de détails.
- **Zoom**: En sélectionnant *Zoom* et en sélectionnant le numéro de la caméra, le zoom sera appliqué à l'image actuelle de la caméra sélectionnée sur l'écran. Sélectionner *Zoom* est la même chose que presser la touche ZOOM sur la télécommande. Quelques secondes après avoir sélectionné *Zoom*, une image PIP sera affichée. Dans cette image PIP, un rectangle montrera la zone amplifiée. Vous pouvez déplacer le rectangle tout autour en utilisant les touches de direction sur la télécommande. En pressant la touche  sur la télécommande, la zone sera amplifiée. En sélectionnant l'icône  (Exit) (Quitter) sur la partie supérieure de l'écran et en pressant la touche MENU sur la télécommande, le mode Zoom sera fermé. Vous pouvez aussi quitter le mode ZOOM sur la télécommande. Au mode Zoom, l'icône  sera affiché sur le coin inférieur gauche si la fonction Zoom est sélectionnée sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide OSD).
- **Audio (Audio)**: En sélectionnant *Audio* alors que vous êtes au mode d'écran plein, vous alternerez entre Activer et Désactiver la lecture de l'audio en direct. Durant la lecture de l'audio en direct, l'icône  sera affiché sur l'écran de la caméra si la fonction Audio (Audio) est sélectionnée sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide OSD).
- **Color Control (Contrôle de Couleurs)**: En sélectionnant *Color Control* et en sélectionnant le numéro de la caméra, une boîte de dialogue de réglage de l'image sera affichée. Le fait de sélectionner *Color Control* et le numéro de la caméra est la même chose que presser et maintenir pressée la touche Camera (Caméra) sur la télécommande durant quelques secondes. Vous pouvez contrôler la luminosité, le contraste, la nuance et la saturation de chaque caméra.

NOTE: En sélectionnant *Audio* vous habiliterez la fonction sur les écrans de caméras 1 à 8 (uniquement dans le modèle de 16 voies).

NOTE: Il est important que caméras et moniteurs soient correctement installés et configurés avant d'entreprendre n'importe quels réglages d'images en utilisant les contrôles du DVR.

NOTE: Tous réglages d'image réalisés seront appliqués autant à la vidéo en direct sur les moniteurs qu'à la vidéo enregistrée.

NOTE: Le Menu Camera (Caméra) peut également être affiché en cliquant avec le bouton droit de la souris sur chaque écran de caméra.



- **Edit Group (Editer Groupe)**: Supporte la fonction Cameo active (uniquement dans les modèles de 8 et 16 voies). Sélectionnez *Edit Group* et sélectionnez une caméra dont vous voulez changer la position d'affichage (p. ex., Camera A). Ensuite, cliquez sur le bouton droit de la souris pour afficher le menu. Si vous sélectionnez une autre caméra au menu (p. ex. Camera B), l'écran affichera Camera B au lieu de Camera A. En cliquant avec le bouton droit de la souris et en sélectionnant *Exit Group Edit* (Quitter l'Édition de Groupes) au menu, le mode Active Cameo sera fermé. Rapportez-vous à la section *Mode Cameo Actif* suivant pour plus de détails.

Alarm (Alarme)

En sélectionnant l'icône  (Alarm), les sorties du DVR seront réinitialisées, y compris l'avertisseur interne durant une alarme. Sélectionner l'icône  est la même chose que presser la touche ALARM sur la télécommande.

Panic (Panique)

En sélectionnant  (Panic) au menu Live Monitoring (Monitoring en Direct), l'enregistrement de toutes les caméras sera démarré et l'icône  sera affiché sur l'écran. En sélectionnant  à nouveau, l'enregistrement au mode panique sera interrompu. C'est la même chose que presser la touche PANIC sur la télécommande.

Setup (Configuration)

En sélectionnant l'icône  (Setup), l'écran Main Setup (Configuration Principale) sera affiché.

Search Mode (Mode de Recherche)

En sélectionnant l'icône  (Search Mode), le mode Live Monitoring (Monitoring en Direct) sera fermé et Search Mode sera ouvert.

Login/Logout

En sélectionnant  (Login) au menu Live Monitoring l'écran Login peut être accédé et vous serez instruit à saisir le mot de passe pour réaliser le login dans système. En sélectionnant  (Logout) au menu Live Monitoring l'écran Logout sera affiché vous demandant de confirmer si vous désirez faire le logout de l'utilisateur actuel.

MENU DISPLAY (AFFICHAGE DU MENU)

Au mode Live Monitoring ou Search Mode, en déplaçant le pointeur de la souris vers le bord gauche de l'écran les icônes ci-après du menu Display seront affichées.



- ① Full Screen (Ecran Plein)
- ② PIP
- ③ 2x2
- ④ 3x3
- ⑤ 4x4
- ⑥ Previous Group (Groupe Précédent)
- ⑦ Next Group (Prochain Groupe)
- ⑧ OSD (Affichage d'Informations sur Ecran)

Full Screen (Écran Plein)

En sélectionnant l'icône  (Full Screen), l'écran plein de la caméra sélectionnée sera affiché. Sélectionner l'icône  et le numéro de la caméra est la même chose que presser les touches camera individuelles sur la télécommande ou cliquer avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra quand un des formats de multiple visualisation (c.à.d. 2x2, 3x3 ou 4x4) est activé. En cliquant avec le bouton gauche de la souris sur l'écran à nouveau, le mode d'affichage précédent retournera.

PIP, 2x2, 3x3, 4x4

Une sélection de l'icône , ,  ou  (PIP, 2x2, 3x3 ou 4x4) affichera les caméras au mode d'écran de multiple visualisation sélectionné (PIP, 2x2, 3x3 ou 4x4). Une sélection de chaque mode d'affichage est la même chose que presser la touches LAY-OUT sur la télécommande ou rouler le contrôle circulaire de la souris vers le haut et vers le bas quand un des formats de multiple visualisation (c.à.d. 2x2, 3x3 ou 4x4) est activé.

NOTE: Le mode d'affichage PIP n'est pas supporté au mode de Recherche.

Vous pouvez changer la localisation de l'affichage de PIP (Picture-in-Picture) dans le sens antihoraire ou horaire en pressant les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas sur la télécommande. Afin de changer cette localisation et la taille en utilisant la souris, sélectionnez l'image PIP et ensuite cliquez avec le bouton droit de la souris pour afficher le menu ci-après. Sélectionnez les options requises. Vous pouvez également changer la localisation de l'image PIP en cliquant avec le bouton gauche de la souris sur la fenêtre PIP et en l'entraînant vers le point où vous désirez qu'elle se place et changez la taille de l'image PIP en cliquant avec le bouton gauche de la souris sur le coin de la fenêtre PIP et en l'entraînant jusqu'à la taille requise.



Previous Group (Groupe Précédent), Next Group (Prochain Groupe)

En sélectionnant l'icône  ou  (*Previous Group* ou *Next Group*) la page précédente ou la prochaine sera ouverte. Une sélection de l'icône  ou  est la même chose que presser les touches de Gauche ou Droite sur la télécommande.

OSD (Affichage d'Informations sur l'Écran)

En sélectionnant l'icône  (*OSD*) vous Activez et Désactivez la fonction OSD.

MONITORAGE D'ÉVÈNEMENTS

Quand un évènement advient, le DVR affiche la caméra associée à cet évènement si l'option Event Monitoring On (Monitoring d'Évènements Activé) est sélectionnée sur l'écran de Configuration de l'Affichage (Guide OSD).

La forme d'affichage des caméras dépend du nombre de caméras associées à l'évènement. Si une caméra est associée à l'évènement, le DVR affichera l'image de cette caméra sur écran plein. Si deux à quatre caméras sont associées à l'évènement, le DVR affichera les caméras sur un écran 2x2. Si cinq à neuf caméras sont associées à l'évènement, le DVR affichera les caméras sur un écran 3x3. Si dix ou plus de caméras sont associées à l'évènement, le DVR affichera les caméras sur un écran 4x4.

Le monitoring d'évènements s'effectue durant le temps de permanence réglé pour l'enregistrement d'évènements. Une fois le temps de permanence passé, le moniteur retournera à l'écran précédent, à moins qu'un autre évènement se produise. Si vous voulez retourner au mode de monitoring en direct avant l'achèvement du temps de permanence, pressez LAY-OUT ou une des touches Camera sur la télécommande.

MODE ACTIVE CAMEO (CAMEO ACTIF)

Vous pouvez avoir accès au mode Active Cameo en pressant la touche  sur la télécommande en tout format de visualisation multiple (uniquement dans les modèles de 8 et 16 voies). Un bord externe jaune autour de la vidéo indique le mode cameo actif et, une pression des touches de direction déplace l'image Active Cameo. Si vous pressez la touche  durant le mode Active Cameo celui-ci sera fermé. Vous avez également la possibilité de quitter ce mode en cliquant avec le bouton droit de la souris et en sélectionnant *Exit Group Edit (Quitter l'Édition de Groupes)* au menu. Le mode Active Cameo continuera en effet durant 15 secondes si aucune opération supplémentaire ne sera réalisée.

Au mode Active Cameo, pressez la touche Camera sur la télécommande correspondante à la caméra que vous désirez afficher comme Active Cameo. Après avoir réglé le numéro de la caméra en Active Cameo, le DVR déplacera l'image Active Cameo vers la prochaine Cameo. Vous pouvez utiliser cette méthode pour changer le lay-out de l'écran de cette façon.

MODE PTZ

Au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct), pressez la touche MENU sur la télécommande ou déplacez le pointeur de la souris vers la partie supérieure de l'écran pour afficher l'icône  (*Camera Menu*) sur l'écran. En sélectionnant PTZ et le numéro de la caméra au menu Camera le mode PTZ est ouvert. Seuls les numéros de caméras configurées pour le contrôle PTZ durant la Configuration de la Caméra peuvent être sélectionnés sur la liste. Pour quitter le mode PTZ, sélectionnez l'icône  (*Exit (Quitter)*) sur la partie supérieure de l'écran affiché en pressant le bouton MENU au mode PTZ. Vous pouvez aussi ouvrir le mode PTZ en pressant le bouton PTZ et en sélectionnant la touche Camera sur la télécommande et quitter le mode PTZ en pressant la touche à nouveau. Au mode PTZ, l'icône  clignotera sur l'écran PTZ Camera (Caméra PTZ) si PTZ est sélectionné sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide OSD).

Pressez les touches de direction Gauche et Droite sur la télécommande pour appliquez le mouvement de panoramisation vers la gauche et vers la droite et pressez les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas pour appliquer l'effet tilt (inclinaison) de la caméra vers le haut et vers le bas. Pressez la touche ZOOM + pour appliquer le zoom de rapprochement et la touche ZOOM – pour appliquer le zoom d'éloignement. Vous pouvez utiliser les touches FOCUS  et FOCUS  pour focaliser l'image.

Vous pouvez établir les positions de pré-réglage pour des caméras PTZ. Pressez la touche PRESET SET pour créer ou changer des Pré-réglages. Vous pouvez déplacer rapidement les caméras PTZ vers des positions pré-réglées. Pressez la touche PRESET SELECT pour visualiser une position pré-réglée de la caméra définie ou cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'écran de la caméra PTZ.

Vous pouvez sauvegarder les réglages de positionnement des caméras comme « préréglages » afin d'avoir accès directement aux images requises. Une fois les réglages requis effectués dans la caméra, pressez la touche PRESET SET et la boîte de dialogue *Set Preset* sera affichée. Sélectionnez le numéro que vous désirez attribuer au préréglage et pressez la touche  sur la télécommande. Utilisez de clavier virtuel pour saisir le nom du préréglage. Pressez la touche PRESET SELECT pour charger le réglage PTZ et afficher la boîte de dialogue *Move to Preset (Déplacer vers le Préréglage)*. Sélectionnez le préréglage requis et pressez la touche  sur la télécommande pour charger le préréglage. Vous pouvez également charger le préréglage en utilisant la souris. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'écran de la caméra PTZ et sélectionnez le préréglage requis.

NOTE: Le menu Preset peut aussi être affiché en cliquant avec le bouton droit de la souris sur l'écran pendant le mode PTZ.



Pendant le mode PTZ, en pressant la touche MENU sur la télécommande, les icônes du menu seront affichés sur supérieure de l'écran. En sélectionnant l'icône  (*Advanced PTZ*) (*PTZ Avancé*) le menu PTZ ci-après sera affiché. Réglez la fonction que vous désirez contrôler en sélectionnant au menu. Rapportez-vous aux instructions de la caméra pour obtenir les réglages appropriés. Suivant les spécifications de la caméra, certaines fonctions peuvent ne pas être supportées.



Vous pouvez également utiliser la souris pour un contrôle adapté des fonctionnalités PTZ. Placez le pointeur de la souris sur la partie inférieure de l'écran et la barre d'outils PTZ ci-après sera affichée.



En cliquant sur l'icône  sur le côté gauche, la barre d'outils sera fermée. Si vous désirez l'afficher à nouveau, placez le pointeur de la souris sur la partie inférieure de l'écran. Changez la localisation de la barre d'outils en cliquant sur l'espace vide sur le côté gauche de la barre d'outils et en l'entraînant vers le point où vous désirez qu'elle soit affichée sur l'écran. Utilisez les touches de direction sur la barre d'outils pour appliquer la fonction de pan ou tilt de la caméra dans la direction requise. Les autres contrôles sur la barre d'outils sont exécutés suivant les descriptions ci-après

-  Zoom de Rapprochement ou Eloignement
-  Focalisation Proche ou Distante
-  Ouverture ou Fermeture de l'Iris
-  Confirmer ou Charger des Préréglages

ENREGISTREMENT VIDEOS

Une fois le DVR installé suivant les instructions du *Chapitre 2 – Installation et Configuration*, il sera prêt à enregistrer. Le DVR démarrera l'enregistrement en se basant sur les réglages établis sur l'écran de configuration Record (Enregistrement).

Recycle On (Recyclage Activé) ou Recycle Off (Recyclage Désactivé): Le défaut d'usine est Recycle On (Recycle When Disk Full) (Recycler Quand le Disque sera Plein). Le nouvel enregistrement se produira sur la vidéo plus ancienne (remplacement) quand le disque sera plein. Le réglage du DVR en Recycle Off arrêtera l'enregistrement quand le disque sera plein.

Standard (CIF) (par Défaut), High (Half D1) (Elevée) ou Very High (D1) (Très Elevée): A résolution par défaut d'usine est High. En réglant en High, le DVR aura une vitesse d'enregistrement maximale de 240 ips (120 ips pour les DVRs de 8 voies et 60 ips pour les DVRs de 4 voies). En réglant par Défaut, le DVR aura une vitesse d'enregistrement maximale de 480 ips (240 ips pour les DVRs de 8 voies et 120 ips pour les DVRs de 4 voies). En réglant en Very High, le DVR aura une vitesse d'enregistrement maximale de 120 ips (60 ips pour les DVRs de 8 voies et 30 ips pour les DVRs de 4 voies).

En sélectionnant  (*Panic*) (*Panique*) au menu Live Monitoring ou en pressant la touche PANIC sur la télécommande, l'enregistrement de toutes les caméras démarrera au mode de Panique, et en sélectionnant  à nouveau l'enregistrement s'arrêtera dans ce mode. Si vous réglez la fonction Panic Recording Duration (Durée d'enregistrement au mode Panique) sur l'écran de configuration Panic Record, l'enregistrement dans ce mode s'arrêtera automatiquement suivant la durée préréglée, pourvu que la fonction  ne soit pas sélectionnée ou que la touche PANIC ne soit pas pressée.

NOTE: Quand le DVR ne sera pas au mode Recycle (Recycler) et quand tout l'espace de stockage disponible aura été utilisé, l'enregistrement au mode de Panique ne fonctionnera pas.

Quoique que vous puissiez enregistrer sans changer les réglages du DVR aux défauts d'usine, vous pouvez avoir intérêt à obtenir les avantages des divers outils du DVR. Rapportez-vous au *Chapitre 2 – Installation et Configuration, Configuration d'enregistrement* pour accéder aux descriptions détaillées des options de mode d'enregistrement.

Si le DVR a été configuré pour enregistrer l'audio, cette action sera exécutée à partir de jusqu'à huit entrées quand la vidéo sera en enregistrement.

NOTE: Assurez-vous d'obéir aux lois et règlements locaux et fédéraux quand vous enregistrez de l'audio.

LECTURE DE LA VIDEO ENREGISTREE

Au mode Live Monitoring (Monitoring en Direct), en pressant la touche MENU sur la télécommande, les icônes du menu seront affichés sur l'écran. En sélectionnant l'icône  (Search Mode) (Mode de Recherche) sur la partie supérieure de l'écran, le mode Live Monitoring sera fermé et le mode Search (Recherche) sera activé.

Une fois la vidéo enregistrée, vous la visualisez en pressant la touche  (Play/Pause) (Lecture/Pause) sur la télécommande au mode Search (Recherche). Quand vous lirez la vidéo pour la première fois, le DVR affichera l'image la plus récente. Quand la vidéo sera lue successivement, il démarrera la lecture de la vidéo à partir de la dernière image récupérée. L'audio enregistré sera lu quand le DVR affichera une caméra avec l'audio enregistré au mode d'écran plein.

Touches se Rapportant à la Lecture sur la télécommande

- Touches CAMERA (1 à 16): En pressant les touches Camera (Caméra) individuelles, la caméra sélectionnée affichera des images en écran plein. Quand vous sélectionnez 11 à 16, pressez +10 et ensuite 1 à 6.
- Touches de Lecture
 - Backward (Recul): Au mode de pause, en pressant le bouton , l'image précédente sera accédée.
 - Forward (Avancement): Au mode de pause, en pressant le bouton , l'image suivante sera accédée.
 - Rewind (Reculer): En pressant la touche , la vidéo sera lue en recul en haute vitesse. En la pressant à nouveau, la vitesse de lecture sera alternée entre  et .
 - Play/Pause (Lecture/Pause): En pressant la touche , la vidéo sera lue à vitesse normale. L'écran affichera l'icône  quand le DVR sera au mode Pause (Pause), et affichera  quand le DVR lira la vidéo.
 - Fast Forward (Avancement Rapide): En pressant la touche , la vidéo sera lue en avancement à haute vitesse. En pressant-a à nouveau, la vitesse de lecture sera alternée entre  et .
 - Stop (Arrêter): En pressant le bouton , la lecture sera interrompue et le DVR activera le mode Live Monitoring (Monitoring en Direct).
- Touche ZOOM: En pressant la touche ZOOM et en sélectionnant la touche Camera (Caméra) sur la télécommande, le zoom sera appliqué à l'image en lecture de la caméra sélectionnée. En pressant la touche ZOOM à nouveau, le mode Zoom sera fermé. Au mode Zoom l'icône  sera affiché sur l'écran de la caméra si Zoom est sélectionné sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide OSD).
- Touche LAY-OUT: En pressant cette touche, les formats d'affichage seront alternés. Les formats disponibles sont: 4x4, 3x3, 2x2 et PIP.

Vous pouvez également utiliser la souris pour un contrôle approprié de la lecture. Positionnez le pointeur de la souris sur l'écran de lecture et l'écran Record Table Search (Recherche de Tables d'enregistrement) ci-après (mode Compact View (Visualisation Compacte)) sera affiché. Rapportez-vous à la section *Recherche de Vidéo – Recherche* ci-après pour obtenir des informations se rapportant à la Recherche de Tables d'Enregistrement. Les contrôles individuels sur la barre d'outils réalisent les fonctions suivantes:



RECHERCHE DE VIDEO

Au mode Search (Recherche), en pressant la touche MENU sur la télécommande, os icônes du menu ci-après seront affichés sur la partie supérieure de l'écran. En pressant la touche MENU à nouveau, les icônes du menu seront occultés.



- ① Search (Recherche)
- ② Go To (Aller A)
- ③ Export (Exporter)
- ④ Camera Menu (Menu de la Caméra)
- ⑤ Alarm (Alarme)
- ⑥ Panic (Panique)
- ⑦ Exit (Quitter)

NOTE: Les icônes du menu peuvent aussi être affichés en déplaçant le pointeur de la souris en direction de la partie supérieure de l'écran.

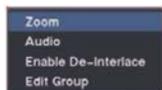
-  **Search (Recherche):** Sélectionne la vidéo au registre d'évènements, recherche en utilisant une table d'enregistrement ou recherche des évènements de mouvement (Cf. ci-après pour plus de détails).
-  **Go To (Aller A):** Affiche la première ou la dernière image enregistrée, ou recherche date et heure (Cf. ci-après pour plus de détails).
-  **Export (Exporter):** Copie un segment de vidéo et le sauvegarde (Cf. ci-après pour plus de détails).
-  **Camera Menu (Menu de la Caméra)**



- **Zoom:** En sélectionnant *Zoom* et en sélectionnant le numéro de la caméra, le zoom est appliqué à l'image courante lue de la caméra sélectionnée sur l'écran. En sélectionnant l'icône  (*Exit*) (*Quitter*) sur la partie supérieure de l'écran et en pressant la touche MENU sur la télécommande ou en déplaçant le pointeur de la souris vers la partie supérieure de l'écran, le mode Zoom sera fermé. Au mode Zoom, l'icône  sera affiché sur l'écran de la caméra si Zoom est sélectionné sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide OSD).
- **Audio (Audio):** En sélectionnant *Audio* au mode d'écran plein, la lecture de l'audio sera alternée entre Activée et Désactivée. Durant la lecture de l'audio enregistré, l'icône  sera affiché sur l'écran de la caméra si Audio est sélectionné sur l'écran de Configuration de l'Affichage (guide OSD).
- **Enable De-Interlace (Habiliter De-entrelacement):** En sélectionnant *Enable De-Interlace* au mode d'écran plein, le filtre de d'entrelacement sera activé (uniquement dans les modèles de 4 et 8 voies).

NOTE: Le signal vidéo possède une différence de temps de 1/60 seconde entre les champs impairs et pairs car il est composé de 60 champs entrelacés par seconde. En enregistrant de la vidéo à résolution Very High (D1) (Très Elevée), celle-ci sera composée d'unités de cadres composés combinant deux champs – un champ impair et un champ pair. Ceci peut engendrer des lignes de balayage horizontal ou des flashes dans les zones à mouvement en raison de la différence entre les deux champs. L'activation du filtre de de-entrelacement produit des vidéos plus claires en éliminant ces lignes de balayage horizontal et les flashes.

NOTE: Le Menu Camera peut également être affiché en cliquant avec le bouton droit de la souris sur chaque écran de caméra.



- **Edit Group (Editer Groupe):** En sélectionnant *Edit Group*, la fonction Active Cameo sera supportée (uniquement dans les modèles de 8 et 16 voies). Sélectionnez *Edit Group* et sélectionnez la caméra ayant la position d'affichage que vous désirez changer (p. ex., Camera A). Ensuite, cliquez avec le bouton droit de la souris pour afficher le menu. Si vous sélectionnez une autre caméra au menu (p. ex. Camera B), l'écran affichera Camera B au lieu de Camera A. En cliquant avec le bouton droit de la souris et en sélectionnant *Exit Group Edit* au menu, le mode Active Cameo sera fermé.

 **Alarm (Alarmer):** Réinitialise les sorties du DVR y compris l'avertisseur interne durant une alarme. Sélectionner l'icône  est la même chose que presser la touche ALARM sur la télécommande.

 **Panic (Panique):** Démarre l'enregistrement au mode panique de toutes les caméras. En sélectionnant  à nouveau, l'enregistrement au mode panique sera interrompu. C'est la même chose que presser la touche PANIC sur la télécommande.

 **Exit (Quitter):** Sort du mode Search (Recherche) et active le mode Live Monitoring (Monitoring en Direct).

SEARCH (RECHERCHE)



Recherche de Registre d'Évènement

Time	Type	Title
05/11/2010 07:00:00 PM	Video Loss 7	CAM7
05/11/2010 07:01:01 PM	Video Loss 6	CAM6
05/11/2010 07:01:49 PM	Alarm-In 5	Alarm-In 5
05/11/2010 07:01:49 PM	Alarm-In 6	Alarm-In 6
05/11/2010 07:01:48 PM	Alarm-In 6	Alarm-In 6
05/11/2010 07:01:48 PM	Alarm-In 5	Alarm-In 5
05/11/2010 07:01:45 PM	Motion 1	CAM1
05/11/2010 07:01:44 PM	Motion 2	CAM2
05/11/2010 07:01:34 PM	Motion 6	CAM6
05/11/2010 07:01:33 PM	Motion 5	CAM5

LE DVR maintient un registre de chaque fois que le port Alarm Input (Entrée Alarme) est activé. L'écran Event Log Search (Recherche par Registre d'Évènement) affiche cette liste. Utilisez les touches de direction pour mettre en évidence l'évènement dont vous voulez visualiser la vidéo.

En pressant la touche , la vidéo de l'évènement sera sélectionnée et affichera la première image de l'évènement. En pressant la touche  (Play/Pause) (Lecture/Pause) sur la télécommande, la lecture du segment de la vidéo de l' "évènement" sera démarrée. Si vous voulez retourner au monitoring en Direct, pressez la touche MENU sur la télécommande et sélectionnez l'icône  (Exit) (Quitter) sur la partie supérieure de l'écran.

NOTE: Peut-être l'image enregistrée n'est pas affichée sur l'écran actuel. Pressez la touche **LAY-OUT** sur la télécommande et changez le mode de l'écran à 4x4 pour les DVRs de 16 voies, 3x3 pour les DVRs de 8 voies et 2x2 pour les DVRs de 4 voies. Vous pourrez facilement visualiser les caméras qui possèdent de la vidéo enregistrée au temps requis.

Vous pouvez également réduire la recherche de l'évènement en sélectionnant Option ... (Option) et en réglant les nouvelles conditions de recherche.



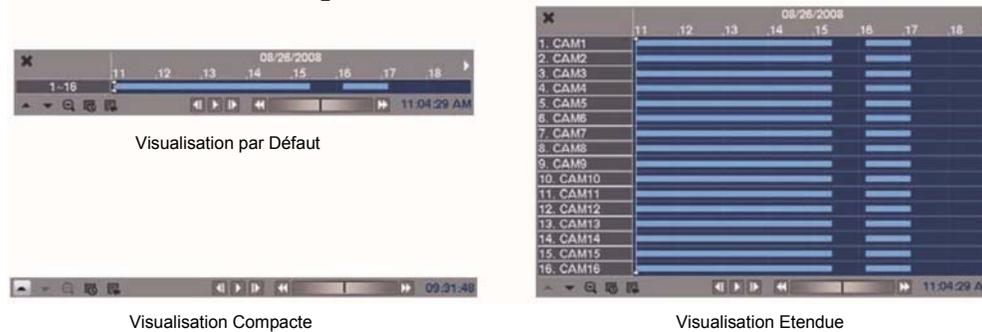
- From (De): Une pression du bouton  alterne entre Activée et Désactivée. Si réglée en Off (Désactivée), vous pouvez saisir une Date et Heure spécifiques. Si réglée en On (Activée), la recherche sera effectuée à partir de la première image enregistrée.
- To (Jusqu'à): Une pression de la touche  alterne entre Activée et Désactivée. Si réglée en Off (Désactivée), vous pouvez saisir une Date et Heure spécifiques. Si réglée en On (Activée), la recherche sera effectuée jusqu'à la dernière image enregistrée.

- Check Time Overlap (Vérifier Superposition d'Horaires): Une sélection de la case de vérification et une pression de la touche , alterne entre Activée et Désactivée. Vous ne pourrez activer ou désactiver cette fonction que si la date et l'heure définies par l'utilisateur ont été réglées aux cases From et To. Si la date et l'heure du DVR ont été réinitialisées, il est possible que le DVR ait superposé les horaires de démarrage et arrêt. Si réglée en On (Activée), on vous demandera de sélectionner l'un des horaires de démarrage et arrêt de superposition. Quand cette fonction sera réglée en Off, le DVR affichera des résultats de recherche de tous les horaires de démarrage et tous les horaires d'arrêt.
- Alarm-In (Entrée Alarme): Sélectionnez les entrées alarme que vous désirez inclure dans votre recherche.
- Motion (Mouvement): Sélectionnez les caméras pour lesquelles vous désirez générer n'importe quels rapports de détection de mouvement.
- Video Loss (Perte de Vidéo): Sélectionnez les caméras pour lesquelles vous désirez générer n'importe quels rapports de perte de vidéo.

- Record Channels (Voies d'Enregistrement): Sélectionnez les caméras dont vous voulez rechercher les rapports de données enregistrées (uniquement dans les modèles de 16 voies). Le DVR affichera les événements (pas les voies de la caméra) produits et qui sont aussi enregistrés dans la voie de la caméra que vous avez sélectionnée. Si vous ne sélectionnez pas une voie de caméra dans ce champ, le DVR recherchera des événements non associés aux caméras.
- Panic Record (Enregistrement au mode de Panique), Check Recording (Vérification de l'Enregistrement), Check Alarm-In (Vérification d'Entrée Alarme), Disk Almost Full (Disque Presque Plein), Disk Temperature (Température du Disque), Disk S.M.A.R.T. (Fonction S.M.A.R.T. du Disque), Fan Error (Erreur dans le Ventilateur): En pressant la touche  le système alterne entre On (Activer) et Off (Désactiver) pour inclure ou exclure les événements de diagnostic automatique de sa recherche.

Une fois vos conditions de recherche requises réglées, sélectionnez Search (Rechercher) et pressez la touche  pour afficher les résultats de la recherche sur l'écran Event Log Search (Recherche de Registre d'Évènement). En sélectionnant Cancel (Annuler) l'écran sera fermé sans sauvegarder les altérations.

Recherche de Table de Registres



Les registres d'informations sur les images de vidéo actuellement affichées sur l'écran sont montrés sur la barre d'état d'enregistrement. Une ligne verticale grise indique la position de recherche actuelle. Pour rechercher des vidéos spécifiques, déplacez la ligne verticale en pressant les touches de direction Vers la Gauche ou Vers la Droite sur la télécommande, en roulant le contrôleur circulaire de la souris ou en cliquant avec la souris sur le segment requis.

Si l'heure et la date du DVR ont été réinitialisées en un horaire précédent à celui d'une vidéo enregistrée, il est possible que le DVR possède plus d'un flux de vidéo dans la même plage d'horaire. Dans ce cas-ci, la superposition de la plage horaire sur la table d'enregistrement sera séparée par une ligne jaune.

NOTE: Les données enregistrées dans la plage localisée à droite de la ligne verticale jaune sont les données les plus récentes.

Il existe trois mode de visualisation: Standard view (Visualisation Standard), Expanded view (Visualisation Etendue) et Compact View (Visualisation Compacte). La Visualisation Standard affiche les informations d'enregistrement combinées de toutes les voies de caméras affichées actuellement sur l'écran. Au mode Visualisation par Défaut, en sélectionnant l'icône ▲ localisé sur la partie inférieure, le système change au mode Expanded View (Visualisation Etendue). Ce mode affiche les informations d'enregistrement de chaque voie de caméra actuellement affichée sur l'écran. Une sélection de l'icône ▼ change au mode Compact View (Visualisation Compacte) qui affiche uniquement la barre d'outils. Une sélection de l'icône ▲ au mode Compact View change au mode Standard View et une sélection de l'icône ▼ au mode Expanded View change au mode Standard View.

En sélectionnant  ou  localisé à la partie inférieure, le zoom est appliqué à la table de registres. Une sélection de l'icône  affiche 8 heures (en base d'une minute) et une sélection de l'icône  affiche 24 heures (en base de 3 minutes) en une fois. Pour déplacer vers des horaires précédents ou postérieurs pas montrés sur l'écran de la table de registres, sélectionnez les touches de direction sur la télécommande.

NOTE: Si le DVR possède des images enregistrées en plus d'un mode d'enregistrement sur la même plage horaire, la barre d'outils affichera les informations d'enregistrement dans l'ordre de priorité suivant: Panic (Panique) → Pre-Event (Pré-Évènement) → Event (Évènement) → Time (Horaire). La couleur de la barre indique des différents modes d'enregistrement: Rouge pour Panic (Panique), Jaune pour Pre-Event (Pré-Évènement), Pourpre pour Event (Évènement) et Bleu pour Time (Horaire).

En sélectionnant l'icône  localisé à la partie inférieure, l'écran Calendar Search (Recherche de Calendrier) sera affiché.



Les jours à vidéo enregistrée seront affichés sur le calendrier avec des numéros blancs. Vous pouvez sélectionner les jours avec vidéo enregistrée en utilisant les touches de direction sur la télécommande. En sélectionnant la case de vérification Display when entering Search Mode (Afficher à l'Activation du mode de Recherche) l'écran Calendar Search sera affiché chaque fois que le mode Search (Recherche) sera activé. Une fois un jour sélectionné, en pressant le bouton  la première image enregistrée de la date sélectionnée sera affichée sur l'écran. Une fois sélectionnée la date que vous voulez rechercher, réviser la vidéo adjacente en utilisant les contrôles de lecture localisés sur la partie inférieure. Rappelez-vous à la section *Enregistrement de Vidéo – Lecture de la Vidéo Enregistrée* de ce chapitre pour des informations relatives aux contrôles de lecture.

En sélectionnant l'icône  localisé sur la partie inférieure, le menu Search (Recherche) sera affiché.



- Go To (Aller A): Affiche la première ou la dernière image enregistrée, ou recherche la date et l'heure (Cf. ci-après pour de plus amples détails).
- Backup (Sauvegarde): Copie un segment de vidéo et le sauvegarde (Cf. ci-après pour de plus amples détails)
- Zoom: Applique le zoom à l'image actuellement lue.
- Enable De-Interlace (Habiller De-entrelacement): Active le filtre de de-entrelacement (uniquement dans les modèles de 4 et 8 voies).
- Slow Play (Lecture Lente): Lit la vidéo en vitesse basse (1/2x, 1/3x, 1/4x, 1/6x et 1/8x).

NOTE: La lecture de la vidéo en vitesse basse sera supportée par des vidéos enregistrées en 10 images ou plus par seconde.

En sélectionnant  dans le coin supérieur gauche, l'écran Record Table Search (Recherche de Table de Registres) sera fermé.

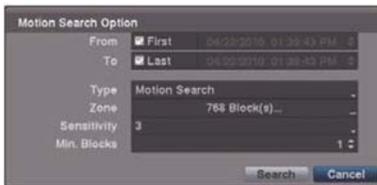
Motion Search (Recherche de Mouvement)



La Recherche de Mouvement peut être sélectionnée au menu Search (Recherche) pendant que le DVR affiche l'image de la caméra en écran plein. L'écran Motion Search affiche une liste d'événements de mouvement. Utilisez les touches de direction pour mettre en évidence l'événement de la vidéo que vous désirez visualiser et pressez la touche  pour afficher la vidéo associée à l'événement sélectionné sur le petit écran de recherche.

En sélectionnant Close (Fermer) et en pressant la touche  la vidéo associée à l'Événement de Mouvement sera extraite et la première image de l'Événement sera affichée. En pressant la touche  (Lecture/Pause) sur la télécommande, la lecture du segment de vidéo de l'événement" démarrera. Si vous voulez retourner au Monitoring en Direct, pressez la touche MENU sur la télécommande et sélectionnez l'icône  (Exit) (Quitter) sur la partie supérieure de l'écran.

Vous pouvez aussi rétrécir votre recherche d'événements en sélectionnant Option ... et en configurant de nouvelles conditions de recherche.



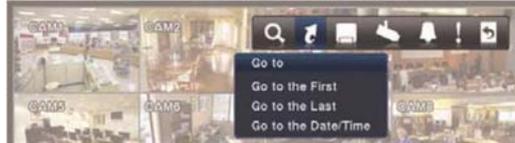
- From (De): Pressez la touche  pour alterner entre On (Activée) et Off (Désactivée). Quand réglée en Off (Désactivée), vous pouvez saisir une Date et Heure spécifiques. Quand réglée en On (Activée), la recherche sera effectuée à partir de la première image enregistrée.
 - To (A): Pressez la touche  pour alterner entre On et Off. Quand réglée en Off, vous pouvez saisir une Date et Heure spécifiques. Quand réglée en On, la recherche sera effectuée jusqu'à la dernière image enregistrée.
 - Type (Type): La fonction Motion Search (Recherche de Mouvement) détecte les mouvements dans la zone définie.
 - Zone (Zone): Pressez la touche  et une image de la vidéo sera affichée avec superposition sur une grille. Vous pouvez Activer et Désactiver des blocs de capteur pour définir la zone de l'image sur laquelle vous voulez rechercher des mouvements. La zone devra être positionnée ou focalisée au centre, ou, au moins, dans les limites de l'objet requis.
- NOTE: La définition de la zone de l'image où vous désirez effectuer la recherche de mouvement est presque identique à la configuration du DVR pour la Détection de Mouvement. Rappelez-vous à la section *Réglages des Evènements de Mouvement* au Chapitre 2 – Installation et Configuration – Configuration Avancée, Configuration d'Evènements pour obtenir des instructions plus détaillées sur la configuration des blocs de détection.**

- Sensitivity (Sensibilité): Sélectionnez la sensibilité de 1 (sensibilité basse) à 5 (sensibilité élevée).
- Min. Blocks (Minimum de Blocs): Réglez le numéro des blocs de capteur qui doivent être activés.

Une fois réglées vos conditions de recherche requises, sélectionnez Search (Rechercher) et pressez la touche  pour afficher les résultats de la recherche sur l'écran Motion Search (Recherche de Mouvement). En sélectionnant Cancel, l'écran sera fermé sans sauvegarder les altérations.

Quand vous recherchez des événements de mouvement pour une autre caméra, vous recevrez un message vous demandant si vous désirez effacer ou pas dans la liste les résultats de recherche.

GO TO (ALLER A)



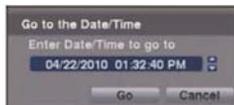
Go to the First (Aller Vers la Première)

En sélectionnant *Go to the First*, la première image enregistrée sera affichée.

Go to the Last (Aller Vers la Dernière)

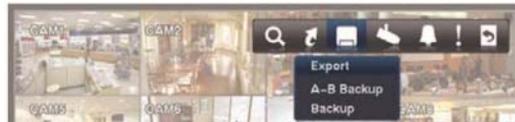
En sélectionnant *Go to the Last*, la dernière image enregistrée sera affichée.

Go to the Date/Time (Aller Vers la Date et l'Heure)



Vous pouvez utiliser les touches de direction Vers la Gauche et Vers la Droite sur la télécommande pour sélectionner l'année, le mois, le jour, les heures, les minutes et les secondes. Utilisez les touches de direction Vers le Haut et Vers le Bas pour changer la date et l'heure requises pour la recherche de la vidéo. Une fois réglées la date et l'heure, pressez la touche . Ensuite sélectionnez Go (Aller) et pressez la touche  pour afficher l'image enregistrée à l'horaire sélectionné. Les touches de lecture sur la télécommande peuvent être utilisées pour réviser la vidéo adjacente. (Si aucune vidéo n'a été enregistrée durant le temps sélectionné, un message sera affiché vous avisant qu'aucune image n'a été enregistrée à l'horaire.)

EXPORT (EXPORTER)

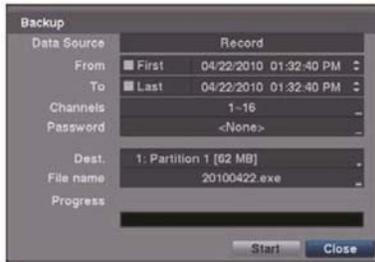


A-B Backup

En sélectionnant *A-B Backup* ou en pressant la touche BACK UP sur la télécommande durant la lecture, le point initial de la vidéo sera réglé pour être copié comme clip et l'icône  sera affiché sur le coin inférieur gauche de l'écran. En sélectionnant *A-B Backup* ou en pressant la touche BACK UP à nouveau, le point d'achèvement de la vidéo sera réglé pour être copié comme clip et l'écran Backup sera affiché.

Backup

Sélectionnez *Backup* ou pressez la touche BACK UP sur la télécommande pendant le mode Search (Recherche) ou le mode Live Monitoring (Monitoring en Direct) et l'écran Backup sont affichés pour permettre la configuration du backup.



- From (De): Une pression de la touche alterne entre On (Activer) et Off (Désactiver). Quand réglée en Off, vous pouvez saisir une Date et Heure spécifiques. Quand réglée en On, la copie sera effectuée à partir de la première image enregistrée.
- To (A): Une pression de la touche alterne entre On et Off. Quand réglée en Off, vous pouvez saisir une Date et Heure spécifiques. Quand réglée en On, la copie sera effectuée jusqu'à la dernière image enregistrée.
- Channels (Voies): Sélectionnez les caméras que vous désirez inclure dans votre vidéoclip.
- Password (Mot de passe): En pressant la touche , un clavier virtuel sera affiché pour vous permettre de saisir le mot de passe en vue d'une révision des vidéoclips.
- Dest.: Sélectionnez le dispositif de stockage où vous désirez enregistrer le vidéoclip.



ATTENTION: LE dispositif USB pour la sauvegarde doit être dans le format FAT 16 ou FAT32.

- File name (Nom du fichier): LE DVR attribue automatiquement un nom de fichier au vidéoclip. Toutefois, vous pouvez attribuer un autre nom au fichier. En pressant la touche , un clavier virtuel sera affiché. Saisissez un nom de fichier pour la vidéo que vous copiez et sélectionnez Close (Fermer). LE DVR ajoutera ".exe" automatiquement au nom du fichier.

NOTE: Quand un fichier est nommé, vous pouvez utiliser les caractères: \, /, :, *, ?, ", <, >, |.

Quand vous aurez attribué un nom au fichier de vidéoclip, sélectionnez Start (Démarrer) et pressez le bouton . Un écran de confirmation montrant la taille des données sera affiché. Quand le dispositif de stockage n'aura pas d'espace suffisant, le DVR demandera si vous voulez copier le maximum possible du vidéoclip dans l'espace disponible. Sélectionnez Continue (Continuer) et pressez la touche pour donner suite au backup.

Une fois le backup démarré, vous pouvez annuler l'opération en sélectionnant Stop (Arrêter) ou occulter l'écran en sélectionnant Close (Fermer). Quand l'option Close est sélectionnée, l'opération de backup continuera et un écran de confirmation sera affiché à la finalisation.

NOTE: La taille du fichier pour backup est limité à 30Go. Quand les backups de vidéoclips dépassent 2Go, les vidéoclips seront sauvegardés dans des unités de 2Go. Par exemple, 3 fichiers individuels de 2 Go seront créés quand un vidéoclip de 6Go sera sauvegardé.

Vous pouvez utiliser d'autres fonctions du DVR pendant que la vidéo est copiée. Sélectionnez Close (Fermer) et pressez la touche . Vous pouvez retourner à l'écran Backup à tout moment pour vérifier le progrès.

Vous n'avez pas besoin d'installer n'importe quel logiciel spécial dans votre PC pour réviser les vidéoclips. Rappelez-vous au manuel du Programme REVO Remote Pro pour obtenir des instructions de révision de vidéoclips que vous avez copié.

NOTE: Durant le backup, vous ne pouvez pas débrancher le système ou effacer des données dans le dispositif de stockage.



ATTENTION: Ne déconnectez PAS le Pen drive USB du DVR durant les backups de vidéo.

REVO REMOTE

Le programme REVO Remote vous permet d'avoir accès à un DVR à distance, effectuer le monitoring de vidéo en direct et rechercher des vidéos enregistrées en utilisant Internet Explorer à tout moment à partir de virtuellement tout endroit.

Les exigences de système pour l'ordinateur pour l'utilisation du programme REVO Remote sont:

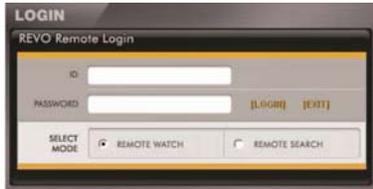
- Système Opérationnel: Microsoft Windows® 2000, Microsoft Windows® XP, Microsoft Windows® Vista ou Microsoft Windows® 7
- CPU: Intel Pentium III (Celeron) 600 MHz ou plus rapide
- RAM: 128Mo ou plus
- VGA: 8Mo ou plus (1024x768, 24bpp ou plus)
- Internet Explorer: Version 6.0 ou plus récente.

Démarrez Internet Explorer dans votre PC local. Vous pouvez exécuter le programme REVO Remote en saisissant les informations ci-après dans le champ de l'adresse.

- "http://IP address:port number" (Adresse IP: numéro du port) (L'adresse IP du DVR et le numéro de port du programme REVO Remote (défaut: 12088) définis sur l'écran de configuration du réseau (guide General (Généralités))
- Ou, <http://www.revodvr.com/DVR name> (le nom du DVR enregistré dans le serveur DVRNS)

NOTE: Vous devrez obtenir l'adresse IP appropriée au DVR que vous désirez connecter et le numéro de port de l'application REVO Remote en consultant votre administrateur de réseau.

NOTE: Le programme REVO Remote peut uniquement être opéré via Microsoft Internet Explorer et NON PAS via autres navigateurs.



Sélectionnez entre les modes REMOTE WATCH (Monitoring par Internet) et REMOTE SEARCH (Recherche par Internet). Saisissez l'IDENTIFICATION (défaut: admin) et MOT DE PASSE et en cliquant sur le bouton [LOGIN] le login sera fait en utilisant le mode sélectionné.

Vous devrez saisir l'adresse IP du DVR dans le champ DVR ADDRESS (ADRESSE DU DVR) quand vous mettez en marche le programme REVO Remote en accédant à l'adresse <http://www.revodvr.com>. En sélectionnant l'option Use DVRNSS (Utiliser DVRNSS) vous pourrez saisir le nom du DVR enregistré dans le serveur DVRNS au lieu de l'adresse IP. Vous devez saisir l'adresse du serveur DVRNS et le numéro du port dans la configuration SETUP quand vous sélectionnez l'option Use DVRNS.

NOTE: NE fermez PAS la fenêtre LOGIN durant la mise en marche du programme REVO Remote, sinon une erreur de script pourra se produire quand vous commuterez entre les modes de Monitoring via Internet et Recherche via Internet et le programme REVO Remote devra être réinitialisé.

NOTE: Quand vous mettez en marche pour la première fois le programme REVO Remote actualisé, le navigateur Internet Explorer pourra occasionnellement présenter les informations de la version précédente. Dans ce cas-ci, effacez les fichiers temporaires Internet en sélectionnant Tools (Outils) → Internet Options (Options Internet) → guide General (Généralités) et ensuite mettez en marche le programme REVO Remote à nouveau.

NOTE: Un problème pourrait se produire sur la partie inférieure de la page REVO Remote (une partie sera coupée en raison des barres d'adresse ou d'état dans Microsoft Internet Explorer 7.0). Si c'est le cas, nous vous recommandons que les sites Internet ouverts sans adresse ou état soient remplacés par les réglages Internet. (Aller à Tools (Outils) → Internet Options (Options Internet) → guide Security (Sécurité) → Cliquez sur le bouton Custom level ... (Niveau personnalisé) → Sélectionnez Enable (Habiliter) pour l'option Allow websites to open windows without address (Permettre que les sites Internet ouvrent des fenêtres sans adresse) ou status bars (barres d'état).

NOTE: En mettant en marche le programme REVO Remote no Microsoft Windows Vista ou système opérationnel plus récent, nous vous recommandons de démarrer Internet Explorer avec les permissions élevées de l'administrateur. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône Internet Explorer et sélectionnez l'option Run as administrator (Mettre en marche comme Administrateur) au menu de contexte. Sinon, certaines fonctions du REVO Remote pourront être limitées.

NOTE: Un problème pourrait se produire avec l'affichage de l'écran ou dans sa mise à jour en raison de la vitesse basse de transmission d'images quand un système opérationnel Microsoft Windows Vista ou plus récent est utilisé. Si c'est le cas, nous vous recommandons de désactiver la fonctionnalité Auto Tuning (Syntonie Automatique) de votre PC.

Exécutez *Command Prompt (Prompt de Commande)* avec les permissions élevées de l'administrateur (Aller au Menu Start (Démarrer) → Accessories (Accessoires) → Command Prompt (Prompt de Commande) → Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option *Run as Administrator (Exécuter comme Administrateur)*. Ensuite saisissez "netsh int tcp set global autotuninglevel+disable" et pressez la touche Enter. Réinitialisez votre ordinateur pour appliquer les altérations.

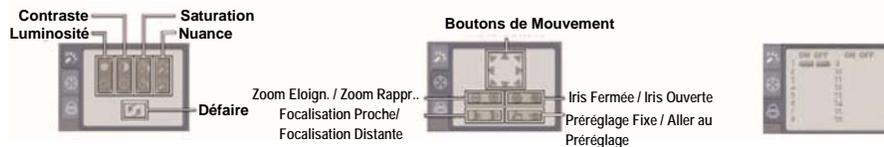
Si vous désirez habiliter la fonctionnalité Auto Tuning à nouveau, saisissez "netsh int tcp set global autotuninglevel=normal" après avoir exécuté le Prompt de Commande avec les permissions élevées de l'administrateur. Réinitialisez votre ordinateur pour appliquer les altérations.

WEB MONITORING (MONITORAGE VIA INTERNET)

Remote Watch est un programme de monitoring via Internet qui vous permet d'effectuer le monitoring de la vidéo en direct transmis en temps réel à partir du DVR à distance.



- ① Cliquez sur l'icône  pour le logout du programme REVO A Distance
- ② Cliquez sur l'icône  pour accéder le mode de recherche via Internet.
- ③ Positionnez le pointeur de la souris sur le logo Remote Watch (Observation à Distance) pour visualiser le numéro de la version du programme REVO Remote.
- ④ La fenêtre d'informations sur le DVR affiche les informations de login du programme REVO Remote.
- ⑤ Cliquez sur le format de l'écran pour sélectionner le mode d'affichage requis. Quand vous changerez le format de l'écran, la caméra sélectionnée sur l'écran actuel sera localisée dans la première cellule du nouveau lay-out.
- ⑥ Cliquez sur le bouton Camera pour sélectionner la caméra à être visualisée.
- ⑦ Cliquez sur l'icône  pour régler la luminosité, le contraste, la saturation et la nuance de l'image en monitoring.
- ⑧ Cliquez sur l'icône  pour exécuter les fonctions de pan, tilt et zoom dans la caméra localisée à distance.
- ⑨ Cliquez sur l'icône  pour contrôler les dispositifs de sortie d'alarme dans le local à distance.



- ⑩ Cliquez sur l'icône  pour sauvegarder l'image actuelle en bitmap ou format de fichier JPEG.
- ⑪ Cliquez sur l'icône  pour configurer le mode de tracé de l'image et OSD. Vous pouvez régler la vitesse d'affichage en changeant le mode de tracé de l'image et sélectionnant OSD.
- ⑫ La fenêtre d'état de l'évènement sur la partie inférieure affiche une liste d'évènements détectés dans le local à distance.

19 En sélectionnant une caméra sur l'écran et en cliquant avec le bouton droit de la souris, l'écran du menu de texte sera affiché.



- **Change Camera Title (Changer le Titre de la Caméra):** Change le nom de la caméra.
- **Enable Audio (Habiller Audio):** Habilité la communication audio avec le local à distance. Quand le panneau de contrôle d'audio est affiché, cliquez sur l'icône pour envoyer l'audio au local à distance connecté et cliquez sur le bouton à nouveau pour arrêter l'envoi d'audio. Cliquez sur l'icône pour effectuer le monitoring l'audio en direct du local à distance connecté à travers la boîte acoustique connectée et cliquez sur le bouton à nouveau pour arrêter le monitoring de l'audio en direct. En cliquant sur les deux boutons et vous obtiendrez la communication bidirectionnel. En cliquant sur le bouton vous désactivez la communication audio.

- **Aspect Ratio (Rapport d'Aspect):** Change le rapport d'aspect de l'image
- **Deinterlacing (De-entrelacement):** L'utilisation d'un filtre de de-entrelacement pour vidéo entrelacée rehausse la qualité d'affichage de l'image et élimine les lignes de balayage horizontal et les bruits dans les zones en mouvement..
- **Anti-Aliasing Screen (Ecran Anti-Aliasing)** Renforce la qualité d'affichage et élimine les effets de « degrés d'escalier » sur l'image amplifiée.

NOTE: Le nom de la caméra sera changé au mode Web Watch (Observation via Internet) et cette action n'affecte pas le nom de la caméra configurée au local à distance. Si le titre de la caméra reste en blanc le nom réglé au local à distance sera affiché.

NOTE: L'icône sera affiché sur chaque écran de caméra quand la communication audio sera disponible entre le programme REVO Remote et un DVR.

WEB SEARCH (RECHERCHE VIA INTERNET)

Remote Search (Recherche à Distance) est un programme de recherche à distance via Internet qui vous permet de rechercher des vidéos enregistrées au DVR à distance.

NOTE: La connexion du local à distance au mode Web Search sera automatiquement déconnectée s'il n'y aura pas d'activité pendant 30 minutes.

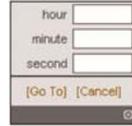


- 1 Cliquez sur l'icône pour le logout du programme REVO Remote.
- 2 Cliquez sur l'icône pour accéder au mode de recherche via Internet.
- 3 Placez le pointeur de la souris sur le logo Remote Search (Recherche à Distance) pour visualiser la version du programme REVO Remote.
- 4 La fenêtre d'informations DVR affiche les informations de temps des données enregistrées au DVR à distance et les informations de login du REVO Remote.

- ⑤ Cliquez sur l'icône  pour rehausser, égaliser et interpoler les images lues. Cliquez sur les icônes   pour appliquer le zoom d'éloignement ou de rapprochement sur l'image enregistrée. Cliquez sur les icônes  pour régler la luminosité des images enregistrées.

NOTE: LE traitement de l'image se produit uniquement au mode de pause.

- ⑥ Les touches de fonction de lecture incluent le recul rapide, pause, lecture, avancement rapide, avancement vers la prochaine image, accès à l'image précédente, et accès à la dernière image.
- ⑦ Cliquez sur le format de l'écran pour sélectionner le mode d'affichage requis.
- ⑧ Cliquez sur l'icône  pour saisir le mode de recherche par time-lapse qui vous permet de rechercher des données enregistrées par horaire, et ensuite lisez les images rencontrées dans les paramètres d'horaires. La fenêtre Timetable (Horaire) localisée sur la partie inférieure affiche les informations d'horaire pour l'image de la date sélectionnée sur le calendrier. S'il y a plus d'un flux de vidéo dans la même plage horaire, vous pouvez sélectionner le flux de vidéo que vous désirez rechercher. En cliquant sur un horaire spécifique vous obtenez l'image enregistrée à l'horaire sur l'écran. En sélectionnant l'icône , vous pourrez afficher une image à partir d'un horaire spécifique.
- ⑨ Cliquez sur l'icône  pour activer le mode de recherche d'évènement qui vous permettra de rechercher les saisissements de registres d'évènements utilisant des conditions spécifiques et de lire les images associées à ces registres d'évènements.
- ⑩ Cliquez sur l'icône  pour sauvegarder l'image actuelle dans un fichier bitmap ou JPEG ou cliquez sur l'icône  pour sauvegarder n'importe quel video clip des données enregistrées comme fichier exécutable. Cliquez sur l'icône  pour imprimer l'image actuelle sur une imprimante connectée à votre PC.
- ⑪ Cliquez sur l'icône  pour configurer le mode de dessin de l'image et son affichage OSD (Affichage d'Informations sur Ecran). Vous pouvez régler la vitesse d'affichage en changeant le mode de dessin de l'image et sélectionner les informations OSD à être affichées sur l'écran.
- ⑫ Cliquez sur l'icône  pour remettre en marche les données d'enregistrement.
- ⑬ Timetable (Horaire) affiche les données enregistrées de la caméra sélectionnée par horaire (en segments d'heures).
- ⑭ En sélectionnant une caméra sur l'écran et en cliquant avec le bouton droit de la souris, l'écran du menu de texte sera affiché.



- Change Camera Title (Changer Titre de la Caméra): Change le nom de la caméra.
- Aspect Ratio (Rapport d'Aspect): Change le rapport d'aspect de l'image.
- Deinterlacing (De-entrelacement): L'utilisation d'un filtre de de-entrelacement pour vidéo entrelacée rehausse la qualité d'affichage de l'image et élimine les lignes de balayage horizontal et les bruits dans les zones en mouvement.
- Anti-Aliasing Screen (Ecran Anti-Aliasing) Renforce la qualité d'affichage de l'image et élimine les effets de « degrés d'escalier » dans l'image amplifiée.

NOTE: Le nom de la caméra sera changé au mode Web Watch (Observation via Internet) et cette action n'affecte pas le nom de la caméra configurée au local à distance. Si le titre de la caméra reste en blanc le nom réglé au local à distance sera affiché.

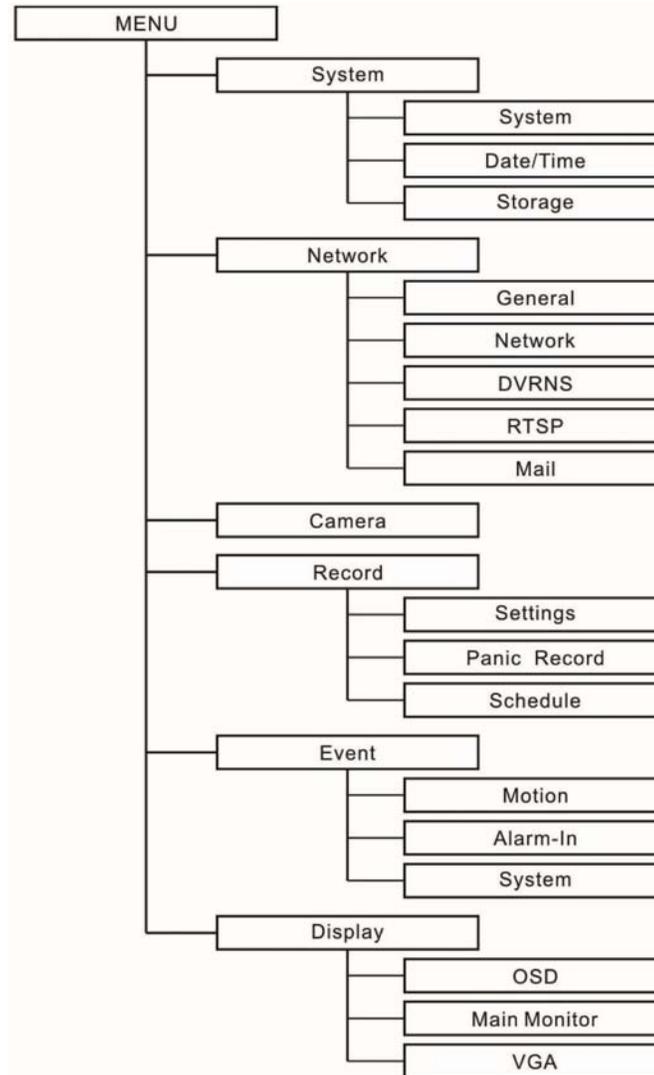
Appendice

NOTIFICATIONS DE CODES D'ERREUR

A PROPOS DE LA MISE A JOUR DU SYSTÈME		A PROPOS DU BACKUP	
N°.	Description	N°.	Description
0	Erreur inconnue.	0	Erreur inconnue.
1	Erreur de version fichier.	1	Erreur de dispositif.
2	Erreur de version système opérationnel.	2	Défaillance au montage.
3	Erreur de version logiciel	5	Fichier existant.
4	Erreur de la version Kenrel.	6	Espace insuffisant.
100	Montage du dispositif mis à jour défaillant	7	Défaillance en créant un fichier temporaire.
101	Paquet pas localisé.	8	Défaillance en ouvrant disque
102	Défaillance dans extraction paquet.	9	Défaillance en formatant disque.
103	Défaillance L.I.L.O.	10	La base de données a été changée.
104	Défaillance en réinitialisant	11	Défaillance de Branchement.
105	Paquet pas valide.	12	Secteur avec défaut.
300	Défaillance de connexion à distance.	13	Fichier pas exécutable
301	Erreur dans réseau à distance.	14	Défaillance en ouvrant fichier exécutable
302	Mise à jour à distance pas autorisée.	15	Défaillance en enregistrant fichier exécutable
303	Défaillance en sauvegardant paquet à distance.	16	Défaillance en créant image.
304	Mise à jour à distance annulée par l'utilisateur		
400	Défaillance en montant dispositif USB.		
401	Défaillance en lisant paquet de mise à jour dans dispositif USB.		
402	Défaillance en copiant paquet de mise à jour dans le dispositif USB.		
500	Système occupé pour copier clip.		

GUIDE DE SOLUTION DE PROBLEMES

PROBLEME	SOLUTION POSSIBLE
Il n'y a pas d'alimentation	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez les connexions du câble d'alimentation. • Confirmez s'il y a de l'énergie dans la prise de courant.
Il n'y a pas de Vidéo En Direct	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez le câble de vidéo de la caméra et connexions. • Vérifiez le câble de vidéo du moniteur et connexions. • Confirmez si la caméra est activée. • Vérifiez les réglages de l'objectif de la caméra.
LE DVR interrompt l'enregistrement.	Si le disque dur est plein, vous devrez effacer la vidéo ou régler le DVR au mode Recycle On (Recycle When Disk Full). Rappelez-vous au <i>Chapitre 2 – Installation et Configuration, Configuration Avancée – Configuration d'enregistrement</i> pour plus de détails.
L'icône  est affiché, toutefois le DVR n'enregistre pas.	Quand le DVR sera au mode d'enregistrement de Pré-Evènement, les icônes  (jaune) et  seront affichés quand il n'y aura pas d'évènement et le DVR n'enregistrera pas. Os icônes  (rouge) et  seront affichés à l'avènement de n'importe quel évènement et le DVR démarrera l'enregistrement.
La Télécommande IR ne fonctionne pas de manière adéquate.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez les piles sur la télécommande. • Vérifiez si des obstacles bloquent le capteur rouge dans le DVR. • Vérifiez le réglage de l'identification du système pour la télécommande. Rappelez-vous au <i>Chapitre 2 – Installation et Configuration, Configuration Avancée – Configuration du Système</i> pour plus de détails.

PLAN DES ECRANS (CONFIGURATION AVANCEE)

SPECIFICATIONS

VIDEO	
Format du Signal	NTSC
Entrée Vidéo	Modèle de 16 voies: 8 entrées RJ-12 et 8 BNC, 1 Vp-p, bornier automatique, 75 Ohms Modèles de 4 et 8 voies: 4 ou 8 entrées RJ-12, 1 Vp-p, bornier automatique, 75 Ohms
Sorties du moniteur	Composite: Une (RCA), 1 Vp-, 75 Ohms VGA: Une
Résolution de Vidéo	Composite: 720x480 VGA: 800x600@60hz, 1024x768@60hz, 1280x1024@60Hz
Vitesse Lecture/Enregistrement (images par seconde)	Modèle de 16 voies 480/480ips (NTSC) Modèle de 8 voies 240/240ips (NTSC) Modèle de 4 voies 120/120ips (NTSC)

ENTRÉES/SORTIES	
Entrée Alarme	4, 8 ou 16 TTL, Normalement Ouverte/Normalement Fermée, programmables, limite 4,3V
Sortie Alarme	1 sortie de relai, bloc de borniers, Normalement Ouverte, 1A @ 30V CC
Avertisseur Interne	80dB a 10cm
Connectivité de Réseau	10/100 Base Ethernet
Entrée Audio	Entrée RJ-12; 8 Entrées de Ligne
Sortie Audio	Sortie RCA; 1 Sortie de Ligne
Port IR	1 Télécommande

CONNECTEURS	
Entrée Vidéo	Modèle de 16 voies 8 RJ-12 (12V  Max. 310mA) et 8 BNC Modèles de 4 et 8 voies 4 ou 8 RJ-12(12V  Max. 310 mA)
Sortie du moniteur	Composite: 1 RCA VGA: 1 DB15
Entrée Audio	Connecteur RJ-12
Sortie Audio	1 connecteur RCA
Alarmes	Bloc de Borniers
Port Ethernet	RJ-45
Port Serial RJ-485	Bloc de Borniers, télémétrie
Port USB	2 au panneau avant (2.0)

STOCKAGE	
Stockage Primaire	Disque Dur SATA
Stockage de Backup	Pen drive USB

GENERALITES	
Dimensions (L x H x P)	300 mm x 62 mm x 231 mm
Poids du DVR	2,45 kg
Poids pour embarquement	4,55 kg
Dimensions pour embarquement (L x H x P)	360 mm x 110 mm x 460 mm
Température de Fonctionnement	5°C à 40°C
Humidité de Fonctionnement	0% à 90%
Alimentations	Modèle de 16 voies : DVR: 12V  1,9A (Adaptateur: 100-240 V~, 50/60Hz, 1,5A, 12V  5A) Caméra: 12V  2,5A (Adaptateur: 100-240 V~, 50/60 Hz, 1,5A, 12V  5A)
	Modèle de 8 voies : DVR: 12V  1,2A (Adaptateur: 100-240 V~, 50/60Hz, 1,5A, 12V  5A)
	Modèle de 4 voies : Caméra: 12V  2,5A (Adaptateur: 100-240 V~, 50/60Hz, 1,5A, 12V  5A) DVR & Caméra: 12V  2,2A (Adaptateur: 100-240 V~, 50/60Hz, 1,5A, 12V  5A)
Consommation	Modèle de 16 voies : DVR: Max. 25W, Caméra: Max. 40 W
	Modèle de 8 voies : DVR: Max. 20W, Caméra: Max. 40W
	Modèle de 4 voies : DVR: Max. 35W
Approbation	FCC

Les spécifications sont sujettes à modification sans avis au préalable.